

13. Süssmuth R. Anpassung und Emansipation – kritische Überlegungen zum Emansipationstypus des jugentlichen Protests // Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Pädagogik. – 1970. – № 3. – S. 211-217.

Статья поступила в редакцию 18.03.2006 г.



УДК 800.72: 37: 808. 2

Л. И. Васильева

НАЦИОНАЛЬНО МАРКИРОВАННАЯ ЛЕКСИКА В СИСТЕМЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Наиболее значимым явлением, определяющим основные направления модернизации образования, является многообразный процесс интеграции. Это прежде всего интеграция в мировое образовательное пространство как реальность, обусловленную едиными подходами к целям, содержанию, средствам, методам обучения и воспитания.

Приоритетны интеграционные процессы и в современном развитии науки, что обусловило изменение самого подхода к классификации наук: на смену дисциплинарному пришел проблемный принцип, который породил междисциплинарные комплексы. Одним из таких комплексов является новая вузовская дисциплина «Русский язык и культура речи», введенная государственным образовательным стандартом высшего образования Российской Федерации для студентов-нефилологов. Её появление обусловлено особенностями функционирования русского языка в последние десятилетия XX века – расшатыванием традиционных норм, стилистическим снижением устной и письменной речи, вульгаризацией бытовой сферы общения, снижением уровня речевой культуры разных слоев русского общества, – а также тем, что в настоящее время востребованность специалиста на рынке труда в значительной степени зависит от владения грамотной речью (устной и письменной), умения эффективно общаться, от знания речевого воздействия.

В процессе изучения русского языка и культуры речи студенты знакомятся с системностью языка и приобретают навыки и умения эффективно пользоваться языковой системой. В содержание данного интегрированного курса включаются некоторые теоретические сведения о русском языке (происхождение, история становления, положение в современном мире, язык как знаковая система, формы существования и развития языка и др.), а также темы по культуре речи (нормативный, коммуникативный, этический аспекты, культура разговорной, профессиональной, деловой речи и др.)

Курс «Русский язык и культура речи» – это синтез двух лингвистических дисциплин: «Русского языка» и «Культуры речи», это качественно новый уровень изучения языка и речи в их единстве. Он основывается на следующих принципах: вариативности в содержании, аспектного подхода, активной коммуникации.

Языковая подготовка в рамках данного курса призвана, однако, решать не только обучающие, но и воспитательные задачи. «Знание языка, его законов, заложенных в нем возможностей, знание риторики – искусства владения речью – позволяет воздействовать на других людей, использовать слово как оружие: Слово может спасти человека, может и убить; Слово не стрела, но пуще стрелы разит. Поэтому очень важно, кто этим оружием владеет. Прежде чем вложить его в руки подрастающего поколения, следует воспитать в молодых людях те нравственные качества, которые не позволяют обращать слово во вред другим» [1, с. 4].

В процессе воспитывающего обучения особую роль играет этнопедагогический компонент, проявляющий специфику национально-культурного подхода при обучении языку. Данная тематика проектирует целое научное направление, в котором синтетически отражаются теоретические аспекты лингвистического подхода, с одной стороны, и технологические новации, с другой, так как сам языковой материал имеет ярко выраженный воспитывающий характер, связанный с духовностью народа, его патриотизмом.

В последнее время наблюдается пристальное внимание к вопросам отражения культуры в языке и преподавания родного языка в культурно-историческом аспекте. Актуальность такого подхода обуславливается также и тем, что одной из основных тенденций современного образования является гуманизация. На данном этапе развития общества образование не может быть только или просто информационным процессом накопления учащимися знаний, оно должно стать научно-гуманистическим и благодаря интеграции с общекультурными и духовно-нравственными ценностями.

Принцип соизучения языка и культуры предоставляет возможность повышения положительной мотивации и развития познавательного интереса к изучению языка и является наиболее экономным способом сообщения учащимся лингвистических сведений и приобщения их к культуре, что придает гуманистическую направленность процессу образования, позволяя воспитывать духовно развитую личность с высоким уровнем национального самосознания.

Данный принцип наиболее эффективно реализуется при изучении лексики. В рамках русского языка и культуры речи технологию соизучения языка и культуры можно применять при работе с нормативным аспектом культуры речи (лексические нормы), коммуникативными качествами речи (точность, понятность, богатство и выразительность речи), стилистическим многообразием русского языка (стилевое расслоение и стилистическая окраска слов), особенностями использования лексических средств в функциональных стилях и др.

Усвоение лексического материала как одного из важнейших компонентов формирования языковой и коммуникативной компетенции студентов — нефилологов в системе курса «Русский язык и культура речи» предполагает также и уточнение, расширение значения и сферы употребления национально маркированных слов и фразеологизмов, в частности, использование национально-культурного аспекта в их презентации.

Национальная семантика в полной мере присуща словам самой низкой степени абстракции — денотатавам, и представляет главным образом указания на место и время бытования предмета. Такое значение индивидуально и поэтому в наибольшей степени дифференцирует слова. Семантическое описание таких лексических единиц без выделения национально-культурного содержания было бы неинформативным и не позволило бы соотнести слово с определенным денотатом (масленица, самовар, балалайка, блины, баня, декабристы, дворяне, бить челом, щи да каша, на кудыкину гору).

Культурный компонент охватывает определенную сумму географических, исторических, «культурологических» знаний, которые необходимы для правильного понимания смысла слова и, следовательно, его правильного употребления. Указание на культурно-историческую информацию в толковом словаре вызывает определенные ассоциации, позволяет очертить семантический потенциал слова, но эта информация неисчислима, толковые же словари дают лишь наиболее существенную, поэтому достаточно полное описание слов и фразеологизмов рассматриваемого типа должно слиться с энциклопедическим. Это значит, что способом реализации национальной семантики является текст.

В презентации национально маркированных языковых единиц в рамках всех лингвистических курсов, в том числе и в курсе родного языка и культуры речи, необходим особый, интегрированный подход, предполагающий выход в соположенные области человеческого знания, в частности, в историю, культуру, быт, искусство народа, поскольку подобные лексические единицы требуют соответствующего их типу лексического значения способа семантизации — изъяснения, или национально- культурного комментирования в виде связного адаптированного текста.

Такой текст выполняет две функции: вербализации культурно- исторической информации и семантизации лексических единиц. Анализ слов и фразеологизмов с помощью текстов как бы интегрирует все лексикологические проблемы, дополняя их на качественно ином уровне. При лингводидактическом описании и презентации лексики под углом зрения их социальной обусловленности объединяются предьявление лексики как системы и как социального явления, во многом детерминированного культурно — исторически, поскольку в речи противоречие внутреннего и внешнего языкового и социального снимается само по себе.

Выявление и презентация национально- культурной семантики слов и фразеологизмов в курсе «Русский язык и культура речи» — важный элемент технологического инструментария в сложном процессе образования и воспитания личности XXI века, личности, являющейся подлинным носителем родного языка и культуры, а значит, готовой к самостоятельному решению неизвестных и нестандартных задач, умеющей решать комплексные проблемы, понимать глобальные вопросы природы и общества.

Литература

1. Введенская Л.Ф. и др. Русский язык и культура речи. — Ростов-на-Дону, 2002.

Статья поступила в редакцию 18.03.2006 г.



УДК 800. 72:37:808.2

М. Г. Вахницкая

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-РЕЧЕВАЯ ПОДГОТОВКА КАК УСЛОВИЕ ОПТИМАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

На современном этапе развития общества повышаются требования к уровню профессиональной подготовки учителя, возрастает роль его личной ответственности за результативность своего труда. Смещение акцента со знаний специалиста на развитие его человеческих и профессиональных способностей лучше понимать себя и других, а также взаимодействовать в учебно-воспитательном процессе требует перестройки традиционной модели педагогического образования.

Важным условием оптимизации деятельности педагога, на наш взгляд, выступает профессионально-речевая подготовка будущего учителя, которая рассматривается нами как:

- компонент общепедагогической подготовки;
- процесс обучения студентов профессиональной речи в соответствии с избранной специальностью;
- результат, определяющийся, с одной стороны, уровнем развития личности студента, с другой — уровнем сформированности профессионально-речевых умений и навыков.

Изучение речевого поведения современной личности, осмысление того, как личность владеет богатством языка, насколько эффективно им пользуется, — очень важная и актуальная задача.