

УДК 811.161.13.74

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ШКОЛЬНИКА НА ЭТНОНАЦИОНАЛЬНОМ МАТЕРИАЛЕ

Туралина Н.А.

Актуальность. Русская национальная культура дает нам богатый и разнообразный материал, связанный с традициями, бытом, обрядами и обычаями наших предков и помогает постичь истоки нравственности своего народа, источники его силы и мощи. Проблема приобщения личности к этнокультуре, к этнонациональным основам России в процессе изучения родного языка является одной из важнейших в общей системе гуманитарного образования.

Постановка проблемы. С целью изучения русского языка как составной части национальной культуры нами разработана система занятий, позволяющая включать тексты этнокультурной и этнонациональной тематики при изучении всех разделов русского языка в школе. Такая модернизация современной программы по русскому языку способствует успешному усвоению языковых норм, требует вдумчивого и скрупулезного анализа предложенного содержания текста. Примерная тематика текстов для изучения различных разделов русского языка:

- 1) фонетика – общее понятие о народной культуре, традиции и обряды русского народа;
- 2) лексикология – история русского этноса, славянские народы;
- 3) словообразование – семья и семейный очаг русского человека;
- 4) морфология – русский дом и его внутреннее пространство;
- 5) синтаксис – русская национальная одежда;
- 6) тексты для комплексного анализа – русские национальные праздники, русская народная кухня, ремесла и промыслы России.

Приведем фрагменты занятий по русскому языку в школе, которые может использовать преподаватель при изучении определенных тем и разделов.

Морфология

Тема занятия: Причастие как форма глагола

Тема текста: Обереги русского дома

Фрагмент текста и задания к нему

Дом славянина был весь пронизан магической заклинательной символикой, унаследованной еще с языческих времен. Защитой от злых духов служили прежде всего доброжелательные языческие символы, размещенные на самых уязвимых участках жилища. Стены жилищ покрывали узоры, изображающие змей, ужей, как покровителей домашнего очага. Отдельно вешали полотенце – главный оберег избы и семьи. Все предметы в доме тоже были покрыты охранными знаками, облегчающими одоление зла внутри убежища. Все предметы, связанные с изготовлением одежды, густо оснащались заклинательными знаками. До сих пор в деревнях сохранился обычай, зародившийся в

старину, очищать свой дом вербой. Это лишь часть тех традиций и обычаев, которые дошли до нас, наделенные удивительной магической силой предков.

Примерные задания к тексту:

- Что вы узнали об оберегах и их магической силе?
- Найдите в тексте глаголы и глагольные формы.
- Дайте определение причастию, назовите его признаки, приведите примеры из текста.
- Выпишите причастия настоящего и прошедшего времени, укажите их формообразующие суффиксы.
- Приведите примеры действительных и страдательных причастий.
- Проведите морфологический разбор любого причастия.
- Выполните морфемный разбор слова *размещенные*.

Синтаксис

Тема занятия: Словосочетание

Тема текста: Верхняя мужская одежда

Фрагмент текста и задания к нему

Верхняя мужская одежда была разнообразна: жилет, кафтан, поддевка, зипун, тулуп.

В праздничные дни мужчины носили кафтаны, поддевки из домотканого или фабричного черного, синего, коричневого сукна. Кафтан представлял собой приталенную одежду до колен с выкройными рукавами и небольшим стоячим или отложным воротником с запахом на правую сторону, на крючках или пуговицах. С боков прорезались вертикальные карманы.

Разновидностью кафтана считалась поддевка. Суконная черная или синяя одежда, приталенная, с прямыми полами, отрезной спинкой со сборками ниже талии, низким стоячим или отложным воротником на крючках.

В будни мужчины носили зипуны из сермяги: грубое, домотканое, неокрашенное и неотбеленное сукно серого или бурого цвета. Зипуны были с широким запахом налево, с косым вырезом на груди, без воротника, длиной ниже колен.

Примерные задания к тексту:

- Назовите виды мужской одежды, какие из названий относятся к устаревшей лексике?
- Приведите примеры словосочетаний и предложений. Чем они отличаются?
- Выпишите из текста словосочетания разных типов по характеру главного слова.
- Выпишите словосочетания с атрибутивными, объектными и обстоятельственными отношениями между компонентами.
- Найдите в тексте словосочетания с различными видами связи.
- Сделайте синтаксический разбор словосочетаний.

Комплексный анализ текста

Тема текста: Рождество и рождественские праздники

Утром на Рождество ходили по домам славить Христа. Войдя в дом, дети и взрослые пели песни, поздравляли с Рождеством, хозяева одаривали их подарками.

Наряду с христианской традицией существовало и языческое колядование. Магические песни «колядки» пелись в честь Коляды, олицетворяющего бога плодородия. Песни призывали Коляду дарить людям обильный урожай и домашнее счастье.

С утра до вечера колядующие ходили по домам. Набрав целый мешок угощений, они шли в какой-нибудь дом и устраивали посиделки.

Одним из любимых развлечений молодежи в святые вечера было ряжение. Каждая зооморфная маска, изображавшая козла, медведя, видимо, когда-то означала дух умершего главы рода. С течением времени ряжение потеряло свое магическое значение и превратилось в веселую игру.

Примерные задания для комплексного анализа текста:

- Какие традиции, связанные с Рождеством, сохранились в нашем крае?
- Дополните текст описанием известных вам традиций, связанных с рождественскими праздниками.
- Докажите, что перед вами текст, перечислите основные признаки текста.
- Определите тип текста и его стилистическую принадлежность.
- Проведите фонетический разбор слова *святые*.
- Выполните морфемный анализ слова *олицетворяющего*.
- Проведите морфологический разбор слова *колядующие*.
- Найдите в тексте три словосочетания с различными видами связи, сделайте синтаксический разбор.
- Выполните синтаксический разбор второго предложения.

Выводы. Предложенная система изучения русского языка позволяет эффективно формировать этнонациональную и языковую компетентность школьника, способствовать заинтересованному усвоению лингвистических знаний на предложенном материале, изучить родной язык в контексте духовного наследия нации.

Поступила в редакцию 17.02.2006 г.