

## АНОТАЦІЇ

Абдурашитова Ш. Б. Мовна репрезентація концепту "гнів" у кримськотатарській мові // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 313–317.

У статті аналізуються особливості мовної репрезентації концепту "гнів" у кримськотатарській мові. З'ясовано, що для опису концепту використовують метафори, аналіз яких дозволяє вивчити культурно-національне світобачення.

**Ключові слова:**

концепт, вербальне подання, метафоричний опис.

Алієва В. М. Мова газети як основний засіб творення газетних заголовків. // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 91–95.

У статті аналізуються особливості функціонування газетних заголовків.

**Ключові слова:**

газетний заголовок, словниковий склад мови, сталі словосполучення, мовні стилі, неологізми.

Ананко Т. Р. Партнерська комунікативна стратегія в англomовному корпоративному дискурсі // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 3–7.

Розглянуто використання партнерської комунікативної стратегії у корпоративному дискурсі, особливості її реалізації за допомогою відповідних комунікативних тактик. Увага приділяється також аналізу аргументативних прийомів, що вживаються комунікантом у корпоративному контексті з метою збільшення переконливості своєї позиції.

**Ключові слова:**

корпоративний дискурс, комунікативна стратегія, комунікативна тактика.

Белогуб А. Л. Про вплив термінів богослов'я на топонімичну лексику // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 95–98.

У статті йдеться про вплив релігійного фактору на формування нових топонімів. Розглядаються семантичні зміни термінів богослов'я, що призводить до формування нових топонімів на міжнаціональному рівні.

**Ключові слова:**

термін богослов'я, міграційний шлях, релігійний фактор, семантичні зміни.

Берлінська Л. О. Актуальні проблеми педагогічних досліджень у Німеччині // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 347–351.

У цій роботі розглянуто актуальні проблеми педагогічних досліджень у Німеччині. Аналізуються різні педагогічні течії та концепції, деякі моделі дидактики. Значна увага приділяється куррикулярній дидактиці та основним значенням терміну куррикулум.

**Ключові слова:**

дидактика, куррикулум, педагогічні дослідження, основні моделі.

Бершадська Н. О. Варіативність іміджевих характеристик оратора залежно від ситуації спілкування // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 249–353.

Промова президента оцінюється з точки зору двох мотивацій: мотивації влади та мотивації близькості (відносин). Досліджується просодичний вираз іміджу влади та іміджу близькості відносин.

**Ключові слова:**

мотивація влади, мотивація близькості (відносин), мелодичні характеристики, ритмічні характеристики, темпоральні характеристики.

Бігунова Н. О. Засоби реалізації категорії виокремлення в англійському нарративному дискурсі // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 7–11.

Стаття присвячена визначенню лексичних, граматичних та інтонаційних засобів, що беруть участь у виділеності семантично важливих фрагментів нарративного дискурсу.

**Ключові слова:**

*виділеність, тема, рема, нарративний дискурс, інтонація.*

Бондаренко Е. С. Територіальні особливості реалізації німецьких голосних та приголосних // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 98–102.

Стаття присвячена дослідженню територіальної варіативності німецьких голосних і приголосних. Доведено, що реалізації фонем у мовленні неоднаково на всій території Німеччини. Фонемі змінюються залежно від місцевості, демонструючи змішування північних і південних вимовних рис у середньонімецькій зоні. Зони поширення того чи іншого явища можна лише констатувати, як це видно на прикладі появи компенсаторної тривалості у коротких голосних перед вокалізованим [e], що свідчить про тенденцію до певної перебудови системи фонем німецької мови.

**Ключові слова:**

*територіальна варіативність, фонологічні/фонетичні ознаки, спірантизація, вокалізація, аспірація.*

Валеева Л. В. Дискурсивність трансформантів російських займенників // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 231–236.

У статті аналізуються два провідних напрямки еміграційної трансформації російських займенників: дискурсивність та релятивність. Поява трансформантів пояснюється особливостями семантичної структури займенників та комунікативної структури дискурсивного висловлювання.

**Ключові слова:**

*трансформант, дискурсивне слово, займенник, семантика, комунікативна структура.*

Вальо О. Б. Актуалізація значення фразеологічних одиниць // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 102–106.

У статті досліджується проблема актуалізації значення фразеологічних одиниць з релігійно-міфологічною семантикою. Розглядаються фактори, які певним чином впливають на специфіку актуалізації значення фразеологізмів. Представлені основні типи дистрибуції фразеологічних одиниць.

**Ключові слова:**

*актуалізація, контекст, дистрибуція, фразеологія, семантика.*

Васильєва Л. І. Національно маркована лексика в системі курсу «Російська мова та культура мовлення» // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 351–353.

В статті обґрунтовується необхідність використання в курсі «Російська мова та культура мовлення» при презентації національно маркованих слів та фразеологізмів технології співвизначення мови і культури, що сприяє формуванню мовної та культурної компетенції майбутніх спеціалістів.

**Ключові слова:**

*російська мова та культура мовлення, виховуюче навчання, співвизначення мови і культури, національно маркована лексика, національно-культурне коментування.*

Васік Ю. А. Семантико-часова специфіка політичної промови // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 253–257.

Стаття присвячена семантико-часовим особливостям політичного дискурсу. Обґрунтовується роль часової підсистеми в реалізації риторичної стратегії дискурсу. Встановлені середня тривалість синтагм, діапазон їх варіювання, види та середня тривалість пауз. Розкривається взаємодія семантичного та просодичного мовних рівнів.

**Ключові слова:**

*дискурс, ритм, ізотопія, синтагма, риторична пауза, склад.*

Вахніцька М. Г. Професійне мовлення як умова діяльності педагога-нефілолога // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 353–356.

У статті розглядаються особливості професійно-педагогічного мовленевого спілкування, аналізуються різні підходи до визначення поняття «професійне мовлення». Автор обґрунтовує актуальність професійно-мовленевої підготовки педагогів-нефілологів, описує можливі методи, засоби та прийоми навчання студентів професійному мовленню.

**Ключові слова:**

*педагогічне спілкування, педагог-нефілолог, професійне мовлення.*

Вільховченко Н. П. Основні способи формування спеціальної квазілексики у науково-фантастичному дискурсі // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 106–110.

У статті описуються основні способи формування спеціальної квазілексики в англomовному науково-фантастичному дискурсі. Підкреслюється оказіональний характер квазілексики. Виділяються також основні структурні типи спеціальної квазілексики.

**Ключові слова:**

*науково-фантастичний дискурс, спеціальна квазілексика.*

Волканецька Ж. М. Комунікативна ситуація як мотиваційна база удосконалення іншомовних навичок мовлення студентів-філологів // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 357–360.

Стаття присвячена ролі комунікативних ситуацій при навчанні студентів-філологів іноземної мови, які забезпечують предметний зміст мовлення як виду мовленнєвої діяльності та формують його мотиваційну основу, організацію рольових і статутних відносин комунікантів, конкретизацію обставин спілкування.

**Ключові слова:**

*комунікативна ситуація, мовленнєва взаємодія, говоріння, автентичне спілкування, предметний зміст.*

Габидулліна А. Р. До питання про категорію інтертекстуальності в навчально-науковому дискурсі // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 11–15.

У статті досліджуються різноманітні типи інтертекстуальності дидактичного дискурсу: гіпертекстуальність, метатекстуальність, інтекстуальність і архітекстуальність. Показано парадигматичні й синтагматичні відносини між ними.

**Ключові слова:**

*інтертекстуальність, дискурс, прецедентний феномен, мовленнєвий жанр*

Гадомський О. К. Теолінгвістика та граматики // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 15–25.

У статті розглядаються деякі граматичні питання теолінгвістики — науки, що з'явилася внаслідок взаємовідносин мови та релігії і вивчає наслідки релігії, які закріпилися і знайшли відображення в мові та граматиці. Пояснюються значення основних термінів, пов'язаних з цим напрямком науки про мову.

**Ключові слова:**

*мова та релігія, теолінгвістика, теонема, граматичний варіант теонеми.*

Головацька Н. Г. Концептосфера сенсорних дієслів // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 110–114.

У роботі розглядається семантичне розширення і когнітивний аспект п'яти основних дієслів чуттєвого сприйняття англійської мови. Результати дослідження показують, що когнітивне розширення дієслів "see", "hear" займає вищий щабель у ієрархії концептосфери; спостерігається зменшення достовірності інформації в реченнях з "that"-комплементаризмом.

**Ключові слова:**

*сенсорні дієслова, семантичне розширення, когнітивний, концептосфера.*

Гуманенко Л. П. Комплексний аналіз мовної картини світу в українській чарівній казці // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 317–320.

Стаття присвячена комплексному аналізу мовної картини світу української чарівної казки. Аналізуються теоретико-методологічні питання, що виникли в процесі розвитку української фольклористики.

**Ключові слова:**

*мовна картина світу, фольклорні та фольклористичні матеріали.*

Гусева О. І. Терміни-дублети в лінгвістичному дискурсі // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 26–29.

Стаття присвячена дослідженню явища дублетності або парності, лексичних одиниць у зв'язку з функціонуванням іншомовних запозичень у мовах-реципієнтах. Автор розглядає чинники запозичення та дублювання термінів та варіативність запозиченої лексики з лексикою російської мови (лексикою загального користування).

**Ключові слова:**

*запозичення, терміни-дублети, дублетна форма, вербалізація поняття.*

Демченко Л. І. Принципи організації інтегральних освітніх просторів у практиці вивчення російської мови в школах з неросійською мовою навчання // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 361–364.

У статті розкривається проблема інтегральної освіти та навчання. Автор розкриває сутність інтеграції як методологічного принципу і показує, як цей принцип вербалізується в шкільних підручниках російської мови для шкіл Молдови. Автор робить висновок, що для навчання нерідній мові інтегративний підхід є самим оптимальним.

**Ключові слова:**

*інтеграція, освіта, навчання, комунікація, компетенція, текст.*

Димирова О. П. Ономазіологічні особливості назв художніх творів у німецькій літературі // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 114–119.

Стаття присвячена вивченню ономазіологічних особливостей назв художніх творів німецькомовної прози ХХ сторіччя. У роботі було досліджено типологію літературних творів та виділено основні групи, що входять до її складу.

**Ключові слова:**

*ономастика, заголовок, антропоніми, сильна позиція.*

Динікова Л. Ш. Мовні традиції в кримськотатарській пресі (на прикладі газети “Переводчик-Терджиман”) // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 320–323.

У статті досліджуються письмові традиції кримськотатарської мови. На прикладі двомовної газети „Перекладач-Терджиман” розглядаються мовні традиції кримськотатарської преси.

**Ключові слова:**

*тюркське уніфіковане латинізоване письмо, загальнотюркська газета.*

Домброван Т. І., Сосніцький І. О. Перехідність як граматична категорія дієслова (на матеріалі англійської мови) // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 237–240.

У статті перехідність розглядається як одна з граматичних категорій дієслова; здійснюється аналіз існуючих у сучасній лінгвістиці основних тенденцій у визначенні поняття ‘перехідність’.

**Ключові слова:**

*категорія дієслова, перехідність, критерії класифікації.*

Дорофеев Ю. В. Відображення індивідуального досвіду в тексті // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 258–261.

У статті розглядається проблема інтерпретації об’єктивної реальності у художньому тексті. З цієї точки зору розглядається індивідуальний досвід, який виявляється у тексті як авторське відношення до зображуваних фактів та протиріччя між належним і даним.

**Ключові слова:**

*інтерпретація, текст, досвід, інтенція.*

Дячок Н. В. Структурний та семантичний аспекти етимолого-словотворчого гнізда з вершиною-дієсловом “речи” // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 119–123.

Статтю присвячено структурному та семантичному аналізу елементів етимолого-словотвірної гнізда з верхівкою-дієсловом «речи». Подано авторське розуміння словотвірної структури слова. Показані джерела індивідуального словотвірного значення.

**Ключові слова:**

*етимолого-словотвірне гніздо, словотвірна структура слова, похідне слово, етимолого-словотвірне значення, категоріальне значення.*

Євдокимова І. О. Про роль синтаксичного прийому повтору у створенні ефекту усного рекламного тексту (на матеріалі англійської мовної телевізійної реклами) // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 262–267.

Стаття присвячена дослідженню синтаксичного прийому повтору в усних англійських рекламних текстах на телебаченні. У роботі виділено основні види усної реклами на телебаченні, визначені головні синтаксичні засоби та види повтору в досліджених рекламних видах, які сприяють утворенню ефекту впливу в рекламному тексті.

**Ключові слова:**

*телереклама, повтор, анонс, об’ява, ролик.*

Ермакова О. М. Деривація як процес фразотворення та її наслідки // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 241–245.

У статті аналізуються різноманітні підходи до проблеми деривації у фразеології, розглядаються наслідки дериваційних відношень. Подано систему провідних термінів фразотворення, які використовуються в сучасному мовознавстві.

**Ключові слова:**

*фразотворення, деривація, дериваційні відношення, фразеологізм.*

Ермоленко А. Є. Аналіз художнього прозаїчного тексту як системи типів викладу // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 267–270.

У статті мова йде про необхідність лінгвокраїнознавчого підходу до викладання іноземної мови. Також автор торкається питання важливості фонових знань при вивченні іноземної мови, методологічних труднощів при підборі країнознавчого матеріалу.

**Ключові слова:**

*лінгводидактика, лінгвокраїнознавство, фонові знання, облігаторна література, лінгвістична символічність, етнос.*

Закупра Ж. А. Актуальні проблеми збагачення лексичного запасу студентів-іноземців у процесі навчання російській мові // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 365–368.

Комплексне вивчення російської мови іноземними студентами включає лінгвістичні та екстралінгвістичні чинники.

**Ключові слова:**

*словниковий запас, текст, контекст.*

Зеленько А. С. Лінгвістичні парадигми другої половини ХХ ст. // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 29–33.

У статті підкреслюється, що утвердження поняття наукової лінгвістичної парадигми зумовлене диференціацією сучасного мовознавства й упорядкуванням лінгвістичного поняттєвого й дослідницько-операційного апарату.

**Ключові слова:**

*лінгвістична парадигма, когнітивна лінгвістика, лінгвістичний детермінізм.*

Зернецька А. А. Теоретико-методичний аспект конструювання автоматизованих навчальних комплексів для навчання іноземним мовам // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 368–372.

Стаття присвячена проблемі складових автоматизованих навчальних комплексів, які повинні включати підручник та комп'ютерну навчальну програму. Автор обґрунтовує необхідність застосування інтегральної методики для створення моделі конструювання і експертизи автоматизованих учбових комплексів.

**Ключові слова:**

*підручник, комп'ютерна навчальна програма, автоматизовані учбово-методичний комплекс.*

Ібрагімова В. Ф. Особливості утворення українських прізвищ тюркського походження // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 324–326.

У статті розглядаються деякі семантичні групи українських прізвищ тюркського походження.

**Ключові слова:**

*антропонім, тюрський, прізвище.*

Іванова Н. Г., Орлов В. В. Антропоніми у фразкомовному газетному тексті (на прикладі статей про футбол) // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 270–274.

Представлена стаття має за мету аналіз функціонування антропонімів у складі газетного тексту про футбол. Звернено увагу на розвиток додаткових значень даних антропонімів. Досліджувані антропоніми несуть значне комунікативне навантаження.

**Ключові слова:**

*власна назва, антропонім, газетний текст.*

Іванова Н. Г. Про типи дистантного міжмовного зв'язку та його можливих виявів // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 33–36.

У статті аналізуються дистантні міжмовні зв'язки, виявлені в реальних мовах, але не співвідносних темпорально і локально.

**Ключові слова:**

*дистантні міжмовні зв'язки, терміноелемент.*

Ікалюк Л. М. Структурно-семантичні особливості порівняльних конструкцій давньоанглійської мови // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 123–127.

Стаття присвячена дослідженню концепту порівняння в мовному просторі. Розглядаються семантичні, структурні та дискурсні зв'язки порівняльних конструкцій англійської мови давнього періоду, які представлені дев'ятьма моделями.

**Ключові слова:**

*порівняння, порівняльна конструкція, показник порівняльних відношень.*

Ковалевська Т. Ю. Лінгвофілософія нейролінгвістичного програмування // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 36–41.

У статті розглянуто лінгвофілософські основи нейролінгвістичного програмування, які ілюструють креативність та теоретичну обґрунтованість цього комплексного напрямку.

**Ключові слова:**

*нейролінгвістичне програмування, філософські постулати, комунікація, сугестивність, психологія.*

Козловська Л. С. Курс “Культура наукової мови” як етап формування мовної компетенції студента // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 372–375.

У статті проаналізовано систему рівневого підходу до вивчення мови в нефілологічному вищому навчальному закладі. Розглянуто основні аспекти викладання курсу “Культура наукової мови” в економічному університеті. Акцентовано на тому, що сформованість вмінь та навичок працювати з науковими текстами є важливою складовою мовної компетенції студентів.

**Ключові слова:**

*культура мови, науковий дискурс, текст, мовні засоби, компетенція*

Колесниченко Н. Ю. Жіноча емансипація в історії та літературі Німеччини до і після Першої світової війни // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 326–330.

Статтю присвячено висвітленню початку, розвитку та перших надбань жіночого руху в Німеччині паралельно з аналізом присвяченого жінці жанру «жіночого роману» та встановлюється протилежність їх ідеалів і намірів.

**Ключові слова:**

*жіночий рух, гендерна проблематика, жіночий роман.*

Компанцева Л. Ф. Про функціонально-прагматичну роль морфологічної системи в організації гіпертексту російськомовного сектору мережі Інтернет // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 274–277.

У статті обґрунтовується провідна роль морфологічної системи в організації російського сектору гіпертексту Мережі.

**Ключові слова:**

*морфологія, гіпертекст, гіпертекстовий зв'язок, функціональний динамізм, корпус текстів.*

Кондратенко Н. В. Український політичний дискурс: комунікативні невдачі як результат асемантичності політичного тексту // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 277–280.

Статтю присвячено розгляду проблеми комунікативних невдач як відсутності розуміння реципієнтом наміру мовця. У політичному дискурсі комунікативні невдачі можуть виникати в результаті неправильно створеного тексту, зокрема у випадку його десемантизації. Лексичні і граматичні шаблони спричиняють зникнення смислу в політичному тексті, зменшуючи його смислове навантаження на реципієнта.

**Ключові слова:**

*політичний дискурс, десемантизація, комунікативна невдача.*

Котвицька С. П. Проблема продуктивності в теорії словотвору // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 41–45.

Стаття висвітлює ряд питань, які пов'язані з поняттям продуктивності словотворчої моделі. Вирішуючи проблему продуктивності, слід відрізнити такі явища, як продуктивність та активність моделі, враховувати наявність або відсутність створених за нею нових утворень. У статті автор також розрізняє такі поняття, як неологізм, оказіональні та потенційні слова.

**Ключові слова:**

*словотворча модель, продуктивність, активність, неологізм, оказіональне слово, потенційне слово.*

Красовська О. В. Лінгвокультурологічні нотатки про сучасний судовий дискурс // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 281–288.

У статті аналізується лінгвокультурна ситуація, яка формується в ході судового розгляду. Розглядається, як судова культура транслюється в специфічні комунікативні норми, соціально-рольові моделі поведінки, стилі взаємодії та ін.

**Ключові слова:**

*судова культура, судова комунікація, комунікативна норма, мовленнєва поведінка.*

Кузьменко Т. М. Позиційна варіативність наголошених голосних німецької мови (на матеріалі спонтанного мовлення) // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 127–131.

Стаття присвячена проблемі функціонування наголошених голосних у німецькому спонтанному мовленні. Згідно з результатами проведеного аудитивного аналізу, сильна позиція не завжди сприяє збереженню голосним його диференційних ознак. Наголошені голосні змінюють свої характеристики, корелюючи з типом складу, з розміщенням у фонетичному слові та у реченні.

**Ключові слова:**

*варіативність, наголошені голосні, фонетичне слово, склад, фразовий наголос.*

Литвак С. Я. Деякі спірні питання категорій іменника та дієслова в сучасній англійській мові // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 131–134.

Стаття присвячена аналізу деяких дискусійних питань категорій англійського дієслова: про граматичну форму майбутнього часу і про семантичний зміст видових форм.

**Ключові слова:**

*граматична форма, категорія, опозиція, майбутній час, вид.*

Малюська З. В. Формування лінгвосоціокультурної компетенції // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 45–47.

Стаття присвячена соціально-психологічним передумовам формування лінгвосоціокультурної компетенції. У статті ми відмічаємо, що іноземна мова є феноменом національної культури.

**Ключові слова:**

*спілкування, міжкультурний, особистість, іноземна мова, мета.*

Моря-Мицик Л. А. Компонентний синтез російської лексичної групи «функціональний простір» // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 135–138.

Стаття присвячена результатам функціонально-семантичного опису лексичної групи «функціональний простір». Автор розглядає компонентний аналіз і компонентний синтез групи та виявляє її семантичну структуру.

**Ключові слова:**

*функціональна семантика, лексична група, компонентний аналіз, компонентний синтез, семантика.*

Музя Є. М. Культура-Мова-Словник: Топоніми в англійській лексикографії // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 138–140.

Словники є складними, багатофункціональними та всебічними культурними артефактами, які презентують лексику в зжатому вигляді. Ця робота представляє результати практичного дослідження за наявністю культурної інформації в топонімічних дефініціях. Аналіз дефініцій показав необхідність створення спеціальних методів презентації культурної інформації в загальних словниках.

**Ключові слова:**

*словник, культурна інформація, лексикон, дефініція.*

Набока О. М. Біблеїзми з соматичним компонентом із Євангелія від Матфія і їхнє функціонування в англомовному газетному тексті // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 48–53.

Стаття присвячена дослідженню біблеїзмів з соматичним компонентом у Євангелія від Матфія в англійській мові. У роботі детерміновано місце досліджуваних фразеологізмів у фразеологічній системі англійської мови та розглянуто частотність вживання та особливості функціонування цих біблеїзмів в сучасному англомовному газетному тексті.

**Ключові слова:**

*біблеїзм, соматичний компонент, газетний текст.*

Никифороенко І. В. Уживання модальних часток у німецькій діалогічній мові // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 141–144.

Стаття присвячена проблемам німецького діалогічного мовлення, зокрема вживанню та функціонуванню у ньому модальних часток, які є організуючим елементом у фонаційному оформленні висловлювання.

**Ключові слова:**

*діалогічне мовлення, модальні частки, просодична організація.*

Ничик Н. Н. Південнослов'янський вплив як проблема історії російської літературної мови // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 288–291.

Старослов'янська / церковнослов'янська мова, яка пережила тисячолітню історію, невіддільна від історії російської літературної мови, російської літератури й культури. Відродження російського суспільства на різних етапах його розвитку завжди сполучалося з посиленням впливу старослов'янської / церковнослов'янської мови.

**Ключові слова:**

*мовна ситуація, «південнослов'янський вплив», Відродження, літературна мова, конфесіональний стиль.*

Ничик Н. Н. Семантико-стилістична значущість ключових слів у художньому тексті К. Паустовського (на матеріалі "Старий кухар") // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 375–379.

Ключові слова в сполученні з їхньою лексичною парадигмою одержують у поетичному тексті особливу значимість і акцентують основні сюжетно-композиційні вузли.

**Ключові слова:**

*ключове слово, семантична тема, лексична парадигма / лексичне оточення, художньо-естетична значимість.*

Оказ Л. С. Способи вираження і функціонування підмега в кримськотатарській мові // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 330–335.

У статті розглядаються синтморфологічні та функціональні особливості кримськотатарського підмета.

**Ключові слова:**

*синтаксис, підмет, класифікація, структура, функції, кримськотатарська мова.*

Олександрова В. Г. Типи і види синтаксичного еліпсису // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 89–90.

У статті розглядається проблема типології еліпсису як одного із активних процесів спрощення синтаксичної структури речення. Приведено ряд класифікацій синтаксичного еліпсису, які існують в сучасній вітчизняній і зарубіжній лінгвістиці.

**Ключові слова:**

*синтаксичний еліпсис, типологія, ергономіка.*

Оніщук І. Ю. Вербалізований концепт ВАМПІР як елемент англійської картини світу // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 53–58.

Стаття присвячена вивченню вербальної проєкції культурологічного концепту ВАМПІР в англійській картині світу. Виокремлені методом дефініційного аналізу, семантичні ознаки складають холистичний концепт і розподіляються на чотири сектори, що містять інформацію про те, ХТО такий вампір? (мрець, що не вмер), ЯКИЙ він? (нереальний), ЩО РОБИТЬ? (шкодить живим, п'є кров), КОЛИ/ДЕ? (вночі, виходячи з могили).

**Ключові слова:**

*концепт, мовна картина світу, семантична ознака, дефініційний аналіз.*

Петров О. В. Гнізда складних слів із функціонально зв'язаними компонентами -лікування, - терапія // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 145–152.

Об'єктом дослідження є складні слова в гніздах з вершинами лікування і терапія. У статті аналізуються парадигми і словотворчі ланцюжки, до складу яких входять складні слова; визначається потужність і глибина гнізд, вивчаються комбінаційні можливості первинної і запозиченої основ.

**Ключові слова:**

*комплексні одиниці словотворення, складні слова, первинна і запозичена основи.*



Петрова Л. О. Узуальна дихотомія в концептосфері художньої картини світу // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 58–62.

Стаття присвячена проблемі функціонування лексичних одиниць в концептосфері художньої картини світу. На матеріалі антитези «розумний — дурень» досліджуються системні відносини, що представляють дихотомію як один з поширеніших принципів естетичного об'єктивування світу в художній мовній свідомості.

**Ключові слова:**

*антитеза, концептосфера художньої картини світу, художня дефініція, текстове семантичне поле.*

Петрочук О. В. Роль оцінного компоненту конотативної структури у формуванні позитивної семантики фразеологічних одиниць (на матеріалі німецької мови) // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 152–155.

Стаття присвячена дослідженню ролі оцінного компоненту в формуванні позитивної семантики фразеологічних одиниць німецької мови. Аналіз показує, що у формуванні меліогративної оцінки фразеологічних сполучень беруть участь всі елементи.

**Ключові слова:**

*фразеологізм, конотація, оцінка.*

Полтавчук Л. В. Лексико-семантичне поле “коштовне каміння” в англійській мові (словотвірний аспект) // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 156–159.

Стаття присвячена розгляду лексико-семантичного поля „коштовне каміння” в англійській мові, а саме — словотвірного аспекту конститuentів поля. У роботі аналізуються як способи словотвору від номінацій коштовного каміння, так і значення утворених одиниць.

**Ключові слова:**

*лексико-семантичне поле, номінація, словотвір.*

Попова З. Д. Семантичні функції російського дієслівного суфікса -НУ- // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 159–163.

Використання дієслів із суфіксом -НУ- відображає зв'язок між праслов'янською семантикою суфікса та лексичною семантикою дієслівного кореня.

**Ключові слова:**

*дієслово, суфікс, семантика.*

Присяжнюк О. Я. Мовна норма як лінгвістична і соціально-історична категорія // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 62–67.

У статті автор дає визначення такому поняттю як норма. Автор показує, що мовна норма є лінгвістичною, історичною та соціальною категорією. Основними ознаками, які характеризують мовну норму, є її стійкість та динамізм. Стаття доводить, що по мовленню людини можна судити про те, звідкіля він і до якого соціального класу він належить, а ступінь володіння нормою індивіда може свідчити про його походження та соціальний стан.

**Ключові слова:**

*норма, діалект, регіональний стандарт, британська національна орфоепічна норма RP, мовний колектив, соціальний клас.*

Прокопєць А. П. Складні прикметники з опорним компонентом -видний // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 163–169.

У статті аналізуються семантичні процеси, за допомогою яких у складних ад'єктивах з другим компонентом -видний передається семантика подібності.

**Ключові слова:**

*складний ад'єктив, семантика подібності, актуалізація сем.*

Радкіна В. Ф. Естетична цінність тексту як лінгвістична проблема // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 67–69.

У статті розглядається визначення тексту як лінгвістичної категорії, обґрунтовуються відносини автор — текст — читач. Особлива увага приділяється зв'язку тексту з читачем через мовні функції. Спираючись на дослідження вітчизняних та зарубіжних науковців, автор висловлює думку, що естетична цінність міститься в усіх типах тексту.

**Ключові слова:**

*текст, рецепція тексту, типи текстів, естетична цінність тексту.*

Ресутова Е. І. Особливості лексики спеціальної сфери вживання (суспільно-політична лексика і суспільно-політична термінологія) // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 169–172.

У статті розглядається взаємовідносини СПЛ та СПТ, а також визначається місце СПТ в системі мови.

**Ключові слова:**

*соціально-політична лексика, соціально-політична термінологія, лексична система мови.*

Руденко Н. А. Компонентний аналіз російської лексичної групи “нефізичний вплив на людину” // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 172–176.

Пропонована стаття присвячена функціонально-семантичному опису лексичної групи „нефізичний вплив на людину”, першим етапом якого є компонентний аналіз. Новизна роботи обумовлена зверненням до опису групи, яка раніше не досліджувалася. Повний опис лексичної групи „нефізичний вплив на людину” може допомогти в складанні ідеографічного словнику російської мови.

**Ключові слова:**

*функціонально-семантичний опис, компонентний аналіз, гіпонімічна ієрархія, сема.*

Руденко О. Е. Семантико-функціональні особливості видільних займенників іншій, інакший // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 176–183.

У статті проаналізовані особливості семантики, граматики та функціонування у реченні займенника іншій.

**Ключові слова:**

*займенники, іншій.*

Рябощук Ю. П. Просодична маркованість художньої мови // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 183–187.

У нашій статті надані результати аналізу характеру просодичної стратифікації художнього тексту на матеріалі англійських творів. Виявлено особливості, які демонструють просодичну багатшарність авторської мови, що надає опис поведінки персонажа та виражається зміною просодичних характеристик. Зазначено, що тембр, який асоціюється з діями чи емоціями персонажа, є аналогічним тембру його прямої мови.

**Ключові слова:**

*просодія, авторська мова, мова персонажів, тембр, монолог, діалог.*

Савченко А. Л. Функціоналізм сполучникових засобів складнопідрядних речень прислівного типу // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 188–192.

У статті описуються деякі варіанти функціонування різноманітних сполучникових засобів у прислівних складнопідрядних реченнях. Порівнюються аспекти транссемантизації синтаксичних скріп у з'ясувальних і присубстантивних конструкціях.

**Ключові слова:**

*складнопідрядні речення прислівного типу, з'ясувальні конструкції, присубстантивні структури, синтаксична скріпа, транссемантизація.*

Семен Г. Я. Стиль роману Франсуази Саган “Чи любите ви Брамса?” // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 335–338.

У статті розглядаються особливості стилю роману Франсуази Саган “Чи любите ви Брамса?”. Лексика роману в основному літературна та нейтральна. В романі використовуються слова, що належать до лексико-семантичних груп: “Зовнішність”, “Почуття. Емоції”, “Дизайн. Інтер'єр”, “Мистецтво. Музика”, “Природа”, “Юриспруденція”. Роман характеризується багатством асоціативних зв'язків, що виявляється у використанні синонімів й антонімів, різноманітністю стилістичних засобів, використання котрих сприяє опису основного настрою головної героїні. За допомогою синтаксичних стилістичних засобів виділяються ключові мотиви роману.

**Ключові слова:**

*контраст, лексико-семантична група, асоціативні зв'язки, стилістичні засоби, апозіонесис, образ.*

Скрипняк Т. Л. Просодія висловлювання як фактор мовленнєвого впливу // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 192–195.

Стаття присвячена проблемі здійснення перлокутивного впливу на реципієнта. Перлокутивний фактор відіграє велику роль під час публічних виступів – у суді, в політичних промовах, у проповіді, завдання яких полягають у переконанні слухачів, схиленні їх на свій бік. В статті формулюється гіпотеза про те, що здійснення мовленнєвого впливу усного тексту на реципієнта є можливим завдяки специфічній реалізації просодичних характеристик.

**Ключові слова:**

*мовленнєвий вплив, прагматика, перлокутивний ефект, просодична реалізація, реципієнт.*

Соколова І. Г. Особливості семного складу абстрактної лексики (на матеріалі групи дієслів зі значенням “праця”) // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 291–295.

У статті досліджуються особливості семного складу абстрактної дієсловної лексики.

**Ключові слова:**

*семантика слова, дієслово, лексико-семантична група, сема, семний склад, абстракція.*

Соколова Н. В. Реалізація концепту “гніт” у жіночих художніх творах // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 69–73.

Стаття представляє собою аналіз вербальних маркерів, що репрезентують концепт “гніт” як один з конструктивів дискримінації. Матеріалом дослідження є жіночі художні твори різних жанрів. Наводяться дослідження лексичних одиниць, що співвідносяться з гендерними стереотипами, які розглядаються крізь призму соціальних формацій, нав’язаних суспільством.

**Ключові слова:**

*концепт, гендер, гендерні стереотипи, фемінізм.*

Старченко О. М. Просодичні особливості мови учасників судового засідання // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 195–200.

Робота присвячена дослідженню соціокультурних особливостей звучної мови американських юристів в адміністративно-правовій сфері комунікації. Новим є диференційований опис ситуативно-рольових просодичних ознак мови позивачів, відповідачів і суддів.

**Ключові слова:**

*судова мова, судді, позивачі, відповідачі, мелодійні характеристики.*

Стрягач С. О. Синтаксична репрезентація ситуації знайомства // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 200–204.

У статті розглянуто внутрішньоструктурну організацію речень, які репрезентують ситуацію знайомства: визначено семантичне та синтаксичне наповнення релевантних для даної ситуації актантів, описано випадки їх повної та стягнутої репрезентації, виявлено маркери внутрішньоструктурної омонімії, описано формули знайомства.

**Ключові слова:**

*дієслова знайомства, симетричні предикати, двосуб`єктні предикати, суб`єктно-об`єктні предикати, формули знайомства.*

Ступак І. В. Синтагматичні фонетичні зміни в сучасній німецькій мові // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 204–208.

Мова як особливе суспільне явище перебуває в постійних змінах. Фонетичні зміни є однією з найважливіших умов мовного оновлення. Тенденції звукових процесів зазвичай виникають на синтаксичному ґрунті та є тенденціями фонетичних та фонологічних змін.

**Ключові слова:**

*синтагматика, фонетичні зміни, варіативність, система, норма.*

Телегіна Н. І., Телегіна Л. А. Тропи в романі Г. Гріна “Комедіанти” // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 343–346.

В статті встановлюється зв’язок між тематикою, проблематикою, особистістю головного героя і автора роману “Комедіанти” та характером троп. Зроблено висновок про те, що тропи в цьому романі живаються не задля вишуканості і пафосності, а з метою концентрації в образі думки або почуття, і таким чином, сприяють лаконічності стилю викладу.

**Ключові слова:**

*стилістичний, метафора, порівняння, епітет, психологічний.*

Телегіна Н. І., Сингалевич В. С. Відображення особливостей південноамериканського діалекту в романі М. Мітчелл "Віднесені вітром" // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 339–343.

У статті досліджуються лексико-граматичні особливості південноамериканського діалекту, які зустрічаються в мові героїв роману М. Мітчелл "Віднесені вітром." Визначається культурний, етнічний та соціальний характер цих особливостей та їх значення для створення специфічної атмосфери роману.

**Ключові слова:**

*південний, діалект, мова, конструкція, рима.*

Теркулов В. І. До проблеми вербальної інтерпретації словосполучень: композитопобудова та суміжні явища // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 245–248.

У статті на основі функціонального підходу до інтерпретації процесів творення складних слів розділяються композитна деривація та композитна універбалізація, які відділяються від некомпозитних за своєю сутністю явищ відкомпозитного словотвору і гендіадіса та псевдокомпозитних моделей афіксоїдної деривації і композитного комбінування.

**Ключові слова:**

*афіксоїд, гендіадіс, деривація, композит, універбалізація.*

Токмеджи Р. Я. Аспекти вивчення суфіксальних форм оцінки прислівників у російському мовознавстві // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 209–213.

У статті розглянуто способи створення суфіксальних форм оцінки прислівників у російському мовознавстві.

**Ключові слова:**

*форми оцінки прислівників, суб'єктивно-оціночні та експресивні прислівники, вставний спосіб створення форм оцінки прислівників.*

Тукова Т. В. Морфологія в парадигмі творчості // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 213–216.

У статті аналізуються позитивні сторони вивчення морфології крізь призму дискусійних випадків, які не отримали однозначного вирішення у русистиці; розглядаються питання ефективного структурування навчального комплексу, що сприяє розвитку творчих здібностей студентів, становленню професіоналізму майбутніх філологів.

**Ключові слова:**

*морфологія, дискусійні питання, творчий підхід.*

Улітига Н. О. Вплив інтралінгвістичних особливостей на жанр рекламного слогана // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 295–300.

Стаття присвячена дослідженню впливу інтралінгвістичних особливостей на жанр рекламного слогана. З фонетичної точки зору рекламний слоган буде аналізуватися з позицій фоностилістики, яка дозволяє досліджувати фонетичну сторону письмового мовлення.

**Ключові слова:**

*реklamний слоган(РС), рекламний текст(РТ), рекламний жанр(РЖ), фоностилістичний засіб, рима.*

Хруцька Н. В. До питання про кодифікацію коекзистенційних варіантів лексичних одиниць у лексикографічній практиці // Ученые записки Тав. нац. у-та. – Симферополь, 2006. – Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. – С. 216–222.

Стаття Хруцької Н. В. присвячена проблемі кодифікації формотворчих варіантів неінфінітних дієслівних форм та їх стратифікації щодо норм сучасної російської літературної мови. Автор прогнозує тенденції в динаміці варіативності аналізованих дієслівних формотворень.

**Ключові слова:**

*морфологічний і морфонематичний варіант, варіативність, інфінітив, дієприкметник, дієприслівник, зміна норми.*

Четверикова О. Р. Лінгвістичні показники конфліктної ситуації в персонажному спілкуванні // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 301–305. Метою статті є вивчення лінгвістичних особливостей міжособового конфлікту персонажів, зображеного у художній прозі. Описано ознаки та різновиди конфлікту, виявлено комунікативно-мовленнєві показники конфліктної ситуації у персонажному спілкуванні, розглянуто лексичні та синтаксичні показники конфліктної ситуації.

**Ключові слова:**

*конфліктна ситуація, міжособовий конфлікт, персонажне спілкування.*

Шавловська-Лунгу Т. С. Особливості емотивно-експресивного синтаксису сучасного німецького молодіжного сленгу // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 222–226.

Стаття присвячена дослідженню особливостей синтаксису сучасної молодіжної німецької мови. Велика увага приділяється емотивно-оцінним іменним реченням, скороченим головним реченням та порушенню порядку слів у простих розмовних реченнях та складноп'рядних структурах.

**Ключові слова:**

*експресивність, синтаксис, анаколуф, еліпс, апозіопези.*

Шахова О. М. До питання визначення тексту // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 305–308.

У справжній статті йдеться про проблему визначення лінгвістики тексту як самостійної лінгвістичної дисципліни. Розкривається суть кожної подальшої ланки ланцюжка проблеми.

**Ключові слова:**

*текст, складна синтаксична ціла, надфразова єдність, тема — рематичеський ланцюжок, мікротема, макротема.*

Шеховцова О. А. Особливості емотивно-експресивного синтаксису сучасного німецького молодіжного сленгу // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 226–230.

У статті розглянуто основні екстралінгвістичні чинники, що вплинули на становлення антропонімічної системи іспанської мови. Описані найбільш поширені імена та прізвища сучасного ономастиконоу.

**Ключові слова:**

*антропонімічна система, екстралінгвістичні чинники.*

Шибя А. В. Концепт «право» в системі англійської мови // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 73–76.

Стаття присвячена дослідженню розвитку концепту „право” в сучасній англійській мові. Робота також містить компонентний аналіз слова „право”. Результати аналізу надані в таблиці.

**Ключові слова:**

*концепт, юридичний термін, право, компонентний аналіз.*

Шияєва Т. В. Лексичні особливості англійського православного дискурсу // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 76–80.

Стаття присвячена дослідженню англійського православного дискурсу, способам номінації його учасників. Аналізуються лексичні особливості богослужіння в англійській літургії та православних молитвах, способи ієвербальній комунікації. Розглядаються запозичення з інших мов.

**Ключові слова:**

*релігійний дискурс, учасники комунікації, запозичення, агент, клієнт, православний.*

Штакіна Л. О. Ритмічна багатогранність як індикатор комунікативного тембру дискурсу // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 80–84.

Стаття присвячена проблемі просодичного ритму як страту комунікативного тембру дискурсу. Увагу зосереджено на складовому та синтагматичному ритмі жанрових моделей. Встановлено ступінь ритмізації, специфіку інтеракцентних інтервалів, акцентного рельєфу синтагм та взаємозв'язку ритму і метру. Обґрунтовується ритмометрична специфікація мовленнєвих зразків за допомогою статистичних показників аналізу перцептивних характеристик.

**Ключові слова:**

*тембр, ритм, інтервал, метр, перцептивний, жанр.*

Янсон В. В. Формування соціокультурної компетенції на заняттях з англійської мови у вищому навчальному закладі // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 380–383.

Стаття присвячена опису способів формування соціокультурних знань у студентів мовних вузів. Розкривається соціокультурний компонент змісту нових учбових посібників з англійської мови для студентів гуманітарних вищих навчальних закладів.

**Ключові слова:**

*соціокультурна компетенція, лінгвістичні та нелінгвістичні складники, соціокультурні відмінності.*

Яременко Т. Г. Слово “літо” як мотивуючий генератив // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 84–88.

Дієслова з лексичним значенням часу формують периферію функціонально-семантичного поля темпоральності. Недостатність їх дослідження як із погляду їх денотативно-сигніфікативного значення, так і в аспекті дериваційних зв'язків визначає актуальність цієї розвідки.

**Ключові слова:**

*семантика, темпоральність, поле, вербатив.*

Ярошенко Г. Г. Аналіз художнього прозаїчного тексту як системи типів викладу // Ученые записки Тав. нац. у-та. — Симферополь, 2006. — Сер. «Филология»; Т. 19(58), № 4. — С. 308–312.

Стаття присвячена аналізу системної взаємодії типів викладу, які формують вертикальну структуру художнього тексту.

**Ключові слова:**

*типи викладу, оповідна структура, система.*

