

АНОТАЦІЇ

Анафієва Е.Р. Зіставлення твердих і м'яких приголосних української, російської і кримськотатарської мов // Учение записки Таврического национального университета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.3-6.

У статті відображена проблема формування уміння правильно вимовляти тверді та м'які звуки української мови у різних позиціях. Здійснено лінгвістичний зіставний аналіз твердих і м'яких звуків в українській, російській та кримськотатарській мовах. Такий аналіз дозволив виділити подібні та специфічні явища у трьох мовах.

Ключові слова: твердий звук, м'який звук, зіставлення, подібний, специфічний

Архитенко Л.М. Сфери вживання англiцизмiв у сучасному українському мовному узусі // Учение записки Таврического национального университета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.7-11.

У статті розглядаються особливості функціонування новітніх загальноновживаних англiцизмiв і англiцизмiв з обмеженою сферою вживання у сучасному українському мовному узусі.

Ключові слова: англiцизми загальноновживані, англiцизми спеціальні, сленгізми, жаргонізми

Браницька Я.В. Пропозиційно мотивовані гастроніми у французькій мові (когнітивно-ономасіологічний аспект) // Учение записки Таврического национального университета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.12-15.

Статтю присвячено комплексному дослідженню когнітивно-ономасіологічного механізму пропозиційно-диктумної мотивації гастронімів у французькій мові. Предметом розгляду є мотиваційний зв'язок їхньої ономасіологічної структури та семантики із фрагментом знань про позначуване. Залежно від статусу такого фрагмента й ономасіологічної імплікації складників мотиваційної бази, ономасіологічними ознаками гастронімів є предикати та їхні численні терми.

Ключові слова: гастроніми, ономасіологічна структура, пропозиційно-диктумна мотивація, концептуальний аналіз

Васейко Ю.С. Специфіка функціонування реалій-антропонімів в історичній прозі (на матеріалі роману Ю. І. Крашевського „Графиня Козель”) // Учение записки Таврического национального университета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.16-19.

У статті досліджується специфіка функціонування реалій-антропонімів в історичній прозі, визначається роль онімів у формуванні горизонтального і вертикального контекстів.

Ключові слова: вертикальний контекст, горизонтальний контекст, антропоніми

Ващенко І.А. Особливості подання та способи тлумачення значень фразеологічних одиниць у „Словнику бойківських говірок” М.Й. Онишкевича // Учение записки Таврического национального университета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.20-23.

У статті висвітлено питання подання та тлумачення значень фразеологічних одиниць у „Словнику бойківських говірок”, який був укладений М.Й. Онишкевичем.

Ключові слова: фразеологічна одиниця, тлумачення значення, діалектний словник

Гандзюк О.М. Прислівники як адвербіальні і атрибутивні синтаксеми // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.24-26.

У статті йдеться про прислівники як адвербіальні і атрибутивні синтаксеми української мови. Аналізується їх семантична специфіка. Називаються їх найуживаніші вияви.

Ключові слова: прислівник, адвербіальні синтаксеми, просте ускладнене речення, атрибутивні синтаксеми

Грозян Н.Ф., Прудникова Т.І. Етнопсихолінгвістичний аспект ідеографічної групи фразеологічних одиниць "Поведінка людини" // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.27-33.

У статті запропоновано етнопсихолінгвістичний підхід до дослідження фразеологічної мікросистеми «Поведінка людини», на основі психологічних і лінгвістичних аналізів показано зв'язок фразеологічних одиниць з національним менталітетом.

Ключові слова: фразеологічна одиниця, вчинок, суїцидальна поведінка, ситуація, мотивація, вузький контекст

Давиденко В.І. Національно-культурна специфіка вираження толерантності й інтолерантності в українській мові (на матеріалі фразеологізмів) // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.34-38.

У статті автор аналізує національно-культурну специфіку вираження толерантності й інтолерантності в українській мові на матеріалі фразеологізмів. Одним із найбільш актуальних у сучасних гуманітарних дослідженнях є поняття „толерантність”. Але семантика цього терміна ще не зовсім устоялася.

Ключові слова: толерантність, суперечливість, національно-культурна специфіка

Дехтярьова О.В. Особливості вживання діалектної фразеології в художньому тексті (на матеріалі повісті Ольги Кобилянської „Через кладку”) // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.39-41.

У статті йде мова про стан дослідження діалектної фразеології на матеріалі художніх текстів, про особливості функціонування діалектних фразеологічних одиниць в художньому тексті як засобі увиразнення тексту, емоційно-експресивного оцінювання, ставлення автора до персонажів як найважливішого джерела вивчення минулого народу.

Ключові слова: фразеологічна одиниця, діалектна фразеологія, художній текст, лінгвокультурологія, світосприйняття

Казимир І.І. Мотивація українських орнітонімів як чинник концептуалізації // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.42-45.

Стаття присвячена розглядові мотиваційних особливостей українських орнітонімів у проєкції на структуру концепту ПТАХ в етносвідомості. Концептуальна модель прирівнюється до ментально-психонетичного комплексу, фрагменти якого послужили мотиваційною базою орнітонімів. Зокрема, переважна більшість українських назв птахів застосовує в якості мотиваторів пропозиційне ядро концептуальної моделі, елементи якої демонструють механізми категоризації, прототипні ефекти й об'єктивні знання про зовнішній вигляд, способи життєдіяльності, поведінку птахів.

Ключові слова: орнітонім, пропозиційна мотивація, когнітивно-ономасіологічний аналіз, концепт, категоризація, ментально-психонетичний комплекс, ономасіологічна структура

Крехно Т.І. Критерії контролю за об'єктивністю семантичної реконструкції // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.46-48.

У статті з'ясовано окремі об'єктивні критерії адекватності семантичного реконструювання.

Ключові слова: критерії адекватності, семантичне реконструювання

Макеєва Л.М. Механізми мовної маніфестації структурно-семантичних комплексів у текстах наукового стилю // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.49-55.

Метою даного дослідження є з'ясування умов функціонування англійської дієслівної лексики на рівні словосполучень у різних контекстах у текстах наукового стилю і вплив цих умов на модифікацію структури значення дієслівних одиниць.

Ключові слова: словосполучення, дієслово, контекст, семантика, цілісність

Масицька Т.С., Яроцук Л.Г. Реченнєві конструкції з локативними субстанціальними компонентами // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.56-59.

У статті «Реченнєві конструкції з локативними субстанціальними компонентами» розглядаються типи реченнєвих конструкцій із локативними компонентами, аналізуються їх функціональні особливості в художньому тексті.

Ключові слова: предикат, субстанціальна синтаксема, реченнєва конструкція

Мітрохіна Л.М. Причини виникнення полісемії та омонімії у системі сучасної української психологічної термінології // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.60-64.

У статті вказується, що однією із причин виникнення полісемії та омонімії є те, що термінологічне поле психології включає в себе терміни, що входять у термінологічні поля інших суміжних галузей наук. Іноді той самий термін набуває у різних галузях науки декілька лексичних значень, що і призводить до появи полісемії чи омонімії термінів.

Ключові слова: термінологічне поле психології, полісемія, омонімія

Нікітченко О.В. Семантична група «Сприйняття швидкості руху» в українській та англійській мовах // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.65-68.

У даній статті висвітлюється проблема дослідження семантичної групи «Сприйняття швидкості руху» на матеріалі англійської та української фразеологічної систем за допомогою зіставного методу.

Ключові слова: семантична група, фразеологічна одиниця, англійська мова, українська мова

Прудникова Т.І. Виразження невербального спілкування мовними засобами (на матеріалі повісті «Жовтий князь» Василя Барки) // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.69-72.

Стаття присвячена питанням опису невербального спілкування мовними засобами на матеріалі повісті українського письменника Василя Барки. Дослідження тексту показують, що за допомогою художніх засобів автор передає міміку, погляд, жести, інтонацію своїх героїв.

Ключові слова: невербальне спілкування, жести, міміка, погляд, голос

Самойлович Л.В. Вірування народу як джерело виникнення українських фразеологізмів // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.73-77.

У статті подається етимологічний аналіз фразеологічних одиниць, джерелом виникнення яких стали вірування українського народу, які відіграли надзвичайно важливу роль у розвитку та формуванні фразеологічного фонду мови. Доведено, що народні повір'я є не просто форма мислення, а певні коди, за допомогою яких формується духовна культура людини, її світобачення, що відбивається в українській фразеології.

Ключові слова: фразеологічна одиниця, етимологія, компонент, духовна культура, вірування

Шевейко К.В. Семантико-типологічні аспекти інтерпретації фразеологічних одиниць у словнику «Живої Народної, Письменної і Актової мови Руських Югівчань Російської і Австрійсько-Венгерської Цесарії» Фортуната Пискунова XIX ст. // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.78-81.

У статті звернута увага на прийом опрацювання фразеологічного матеріалу, які були започатковані укладачами лексикографічних праць XIX ст. Саме завдяки ним удосконалювалися й здобули подальший розвиток основні принципи розташування ФО та їх опрацювання.

Ключові слова: лексикографія, фразеологічна одиниця, тлумачення значення

Щербачук Л.Ф. Ідеографічна характеристика фразеологічних одиниць української мови на позначення суспільних відносин // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.82-87.

У статті комплексно досліджується фразеологічна мікросистема української мови „суспільні відносини” в лінгвістичному, соціологічному, психологічному аспектах.

Ключові слова: фразеологічна одиниця, фразеологічна мікросистема, суспільні відносини

Бантшиєва Л.Л. Ідеологізований компонент у лінгвістиці початку XX століття: інтерпретація терміна // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.88-93.

У статті розглядається інтерпретація терміна „ідеологізований компонент” у лінгвістиці початку XX століття, а також окреслюються умови його визначення.

Ключові слова: ідеологізований компонент, ідеологія, політичне слово, семантика

Баикатова О.О. Префіксальна конвергенція дієслів з погляду когнітивної ономасіології // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.94-97.

У статті розглядаються основні положення когнітивної ономасіології з позиції використання їх при дослідженні префіксальної конвергенції дієслів та обґрунтовується необхідність ономасіологічного підходу до цієї проблеми.

Ключові слова: когнітивна ономасіологія, префіксальна конвергенція, номінація, ономасіологічний базис, ономасіологічна ознака

Бойко О.С. Фразеологія російської мови в лінгвокультурологічному висвітленні // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.98-104.

Фразеологічний фонд російської мови досліджується крізь призму мовної особистості, сприйняття якої залежить від соціальних страт. Мовна особистість сприймається як носій культурного коду, який формується з урахуванням історії культури народу, його ментальності і мовних можливостей.

Ключові слова: фразеологічна одиниця, мовна особистість, мовна картина світу, мовне середовище

Віслова К.А. Концепт „сонячна енергія” („сонце”): лінгвокультурний аспект // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.105-108.

Автор розглядає концепт «сонячна енергія» («сонце») з залученням контекстуального аналізу та символічної інтерпретації.

Ключові слова: концепт, лінгвокультурна картина світу, сонце, символічна інтерпретація

Горбань Г.М. Лексико-семантичні інновації в сучасній російській мові // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.109-113.

У статті розглядаються причини запозичення та вживання іноземної термінології в сучасній російській мові. Аналіз термінологіки публік рілейшнз відображає як позитивні, так і негативні сторони запозичення, що дає підставу говорити про необхідність розробки методів і техніки запозичення.

Ключові слова: сучасна російська мова, інновації, лексика

Давіденко К.О. Функціонування кольоропозначень синій, голубий, блакитний (на матеріалі друкованих ЗМІ) // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.114-119.

Статтю присвячено деяким особливостям кольоропозначень *синій, голубий* та *блакитний* у російській та українській мовах в межах публіцистичного дискурсу України.

Ключові слова: кольоропозначення, публіцистичний дискурс, лінгвокультурологія, метафоризація

Єрвоменко І.А. До питання про статус поняття “художній концепт” // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.120-124.

У статті узагальнюються та аналізуються різнобічні погляди сучасних лінгвістів на поняття “художній концепт”. Осмислено його специфіку через співставлення з поняттям “пізнавальний (логічний) концепт”. Оцінюється значущість та глибина вивчення художнього тексту при використанні його концептуального аналізу.

Ключові слова: концепт, художній концепт

Крилова О.М. Жіночі головні убори в північноросійських говорах у етнолінгвістичному аспекті // Ученіе запискі Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.125-127.

Одним з найголовніших елементів жіночого костюму був головний убір. По убору з'ясували родинно-віковий, соціальний статус жінки, її регіональне походження.

Ключові слова: діалектна лексика, етнолінгвістика, російська мова

Матюхіна М.О. Структурні особливості поліпрефіксальних дієслів // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.128-130.

У статті подається аналіз формальної структури поліпрефіксальних дієслів.

Ключові слова: поліпрефіксальне дієслово, морфемний склад, лексичне значення, видова пара

Павлова І.В. Фреймовий підхід до аналізу образу зооморфної істоти у фантастичному тексті // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.131-134.

На сучасному етапі розвитку суспільства з'являється загальна зацікавленість вивченням взаємозв'язку мови, мислення і дійсності. Питання про процес переструктурування образів пам'яті у нові конструкції може розглядатися в одній зі своїх реалізацій з позицій когнітивної лінгвістики. Інструментом аналізу образної системи творів може служити використання фреймового підходу.

Ключові слова: фантастика, фрейм, образ, ірреальна істота

Павловська О.Е. Про формування прототипічної категорії „стиль” у гуманітарних науках // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.135-139.

У статті з позицій когнітивної лінгвістики розглянуто межсистемне поняття і термін „стиль”. Аналізуються причини його когнітивного потенціалу, зроблено висновок щодо стилю як прототипічної категорії, яка має певну структуру.

Ключові слова: когнітивна лінгвістика, міжсистемний термін, стиль, когнітивний потенціал, прототипічна категорія

Проконець А.П. Семантичні моделі словотворчих контамінантів // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.140-146.

Стаття присвячена семантичним процесам, які беруть участь у формуванні лексичного значення словотворчих контамінантів, характеристикі семантичних моделей утворення композитів цієї категорії.

Ключові слова: семантика, словотворчий контамінант, модель, спільна сема

Руденко Н.С. Екологічна безпека: концепт слов'янський – концепт західноєвропейський // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.147-151.

У статті досліджується становлення терміна-концепта „екологічна безпека” на матеріалі слов'янської (україно- та російськомовної) та західноєвропейської (англомовної) культур та його осмислення космоцентричною язичницькою та теоцентричною християнською картинами світу.

Ключові слова: картина світу, символічна інтерпретація, екологічний термін-концепт, безпека

Семиколєнова О.І. Фазові різновиди видових кореляцій як прояв граматикалізації категорії виду російського дієслова // Ученіе запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.152-157.

Стаття присвячена проблемі корелятивних відношень у колі внутрішньодієслівного словотвору. Введення фазового критерію дозволяє не тільки об'єднати видові кореляції в

декілька фазових типів, але й поширити їхній обсяг. Це поширення є важливим кроком у процесі граматикалізації категорії виду.

Ключові слова: дієслово, категорія виду, видова кореляція, фазовість, фазова видова кореляція, граматикалізація

Старченко Т.В. **Відтворення метафоричної образності творів В. Стефаніка, О. Кобилянської засобами російської мови** // Учение записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.158-160.

У статті розглядаються способи перекладу метафор українських письменників на російську мову, проблеми досягнення еквівалентності.

Ключові слова: метафора, переклад, еквівалентність, образність

Тукова Т.В. **Реклама в ефірі як репрезентатор російсько-української інтерференції** // Учение записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.161-166.

Стаття присвячена явищу російсько-української інтерференції в сучасних рекламних текстах, яка виявляється на рівні вимови, акцентології, словотвору, лексики, семантики, морфології та синтаксису.

Ключові слова: інтерференція, білінгвізм, реклама

Туркиян Н.Д. **Бізнес-сленг у сучасній російській мові ХХІ сторіччя** // Учение записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.167-170.

Досліджуються лексичні особливості бізнес-сленгу з точки зору його походження та сфери вживання.

Ключові слова: бізнес-сленг, походження, використання, термін, запозичення, просторіччя, професіональний жаргон, корпоративний жаргон

Хруцька Н.В., Хруцька О.В. **Коекзистенційні варіанти фінітного дієслівного формотворення** // Учение записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.171-176.

Стаття Хруцької Н.В. і Хруцької О.В. „Коекзистенційні варіанти фінітного дієслівного формотворення” присвячена проблемі кодифікації паралельно існуючих варіативних форм дієслів у сучасній російській мові. У процесі дослідження були виявлені такі явища: наявність подвійних форм у групі дієслів на -ать при творенні форм тепер. часу однини і множини з чергуванням фонем; варіантні творення форм минулого часу однини і множини у дієслів з суф. -ну-; паралельні форми при творенні дієслівних імперативів 2-ої особ. однини; коливання в використанні кореневого о/а у дієслів недокон. виду з суф. -ьва/ива. Основною причиною появи і коекзистенції варіантів формотворення дієслівних форм автори вважають дію інтралінгвістичних законів аналогії та економії мовних засобів.

Ключові слова: варіативність, нормативність, формотворення, співіснування (коекзистенція), тенденція, дієслово

Яценко Т.А. **Каузація як категоріальна домінанта текстів М. Волошина** // Учение записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.177-182.

Статтю присвячено аналізу каузації як релятивної мегакатегорії, що включає категорії причини, мети, наслідку, умови та уступки. Особливості мовної реалізації каузації в текстах М. Волошина відбивають фрагмент індивідуальної картини світу письменника, ої об'єднаний ідеєю глибокого каузального зв'язку між долями Землі, Людини та Історії.

Ключові слова: каузація, категоріальна ситуація, текст, індивідуальна мовна картина світу

Варич М.В. Основні тенденції взаємодії української та російської мов на сторінках української преси: взаємозбагачення чи руйнація мовного механізму? // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.183-185.

У статті розглядається мовна ситуація в сучасній українській пресі. Зокрема, розглядається питання взаємодії російської та української мов на сторінках газет та журналів. В статті також розглядається таке явище, як двомовна преса, і її роль в інформаційному просторі України.

Ключові слова: білінгвізм, мовна ситуація, двомовна періодика

Ващенко Н.М. Геополітичні вектори Росії щодо України та їх відтворення на сторінках німецької преси // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.186-190.

У статті висвітлено основні тенденції розвитку відносин Росії та України; визначено вплив політичних та інформаційних чинників на представлення в німецькій пресі геополітичного вектора Росії щодо України.

Ключові слова: геополітичний вектор, зовнішньополітичний курс, інформаційний чинник, німецька преса

Голоднікова Ю.О., Андрущенко О.О. Кіно як сновиддя (досвід аналізу американських блокбастерів) // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.191-196.

Стаття присвячена проблемам сприйняття американських блокбастерів

Ключові слова: блокбастер, восприятіє, символ

Гриджина В.В. Проблеми існування багатомовних видань // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.197-199.

У статті розглянуто паралельні версії багатомовних видань: проблеми перекладу, аудиторія, законодавча база.

Ключові слова: багатомовні видання, переклад, аудиторія, законодавство

Сгорова Л.Г. Презентація іміджевих матеріалів на сторінках періодичних видань // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.200-207.

У статті здійснено спробу аналізу особливостей презентації іміджевих матеріалів в одному з найпопулярніших у Криму видань – “Комсомольской правде в Украине”.

Ключові слова: імідж, медіатекст, періодичні видання // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.200-207.

Ільченко О.І. Особливості системи рубрикації у всеукраїнських газетах „День” та „Дзеркало тижня” // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.208-212.

В статті розглядаються особливості рубрикації в газетах „День” і „Дзеркало тижня” як одного з методів підвищення ефективності (дієвості) періодичної преси. Увага акцентується на тому, що рубрикація в газеті виступає не лише мистецтвом поліграфічного оформлення, а й засобом систематизації матеріалу.

Ключові слова: періодична преса, рубрика, газета „День”, система рубрикації, газета „Дзеркало тижня”

Карась М.А. Труднощі передачі іншомовних власних назв в українськомовних ЗМІ // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.213-214.

Стаття містить правильник передачі українською власних назв з восьми європейських мов, акцентується увага на складних випадках у відтворенні власних назв у мовах з латинською графічною основою.

Ключові слова: іншомовні власні назви, діакритичні знаки, мова засобів масової інформації

Кондратська В.Л. Роль журналістики в побудові громадянського та інформаційного суспільства в Україні // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.215-218.

У статті розглядаються методи впливу журналістики на побудову громадянського та інформаційного суспільства, формування іміджу України у світовому інформаційному просторі.

Ключові слова: громадянське суспільство, інформаційне суспільство, імідж, інформаційний простір

Кошак К.О. Моральність українського телефіру, або Що дивляться наші діти? // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.219-224.

У статті розглядається стан українського телемовлення для дітей та юнацтва, його відповідність нормам моралі. Наводяться приклади наслідків надмірного перегляду телепрограм юною аудиторією. У висновках подаються рекомендації продуктивної взаємодії телебачення і дитини.

Ключові слова: телемовлення, телеанонс, дитяча свідомість, норми моралі, телеманія, агресія

Лешко У.О. Двомовний молодіжний християнський журнал “Отрок.UA”: духовні та комунікативні акценти // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.225-227.

Досліджено двомовний молодіжний журнал “Отрок.ua”: зосереджено увагу на внутрішньому смислового наповненні та особливостях перекладу текстів.

Ключові слова: Церква, молодіжний журнал, двомовність

Поплавська В.В. Розширення Європейського Союзу: перспективи для України (за матеріалами міжнародного суспільно-політичного тижневика “Дзеркало тижня”, квітень-червень 2004 року, лютий 2005 року) // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.228-232.

На матеріалах міжнародного суспільно-політичного тижневика “Дзеркало тижня” аналізуються проблеми розширення Європейського Союзу та перспективи зближення України з ЄС. Дається експертна оцінка з євроінтеграційних питань та журналістське бачення проблеми.

Ключові слова: Україна, Європа, європейська інтеграція, Єврокомісія, Європейський Союз

Шевченко В.Е. Довідкові електронні видання // Учение записки Тавріського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.233-234.

У статті розглядаються переваги та недоліки електронних видань, дається огляд найпопулярніших довідкових проєктів, аналізуються проблеми українського сегменту довідкового Web-простору.

Ключові слова: web-простір, електронні видання

Борзенко С.Г., Бабаєва Л.В. Лінгвокультурологічна інтерпретація тексту в іншомовній аудиторії // Учение записки Тавріського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.235-240.

Стаття присвячена проблемам лінгвокультурології як аспекту в методиці викладання іноземних мов. У статті наголошується, що реконструкція концептуальної картини світу – це розуміння і тлумачення його через усвідомлення культурно значимих концептів. Замість традиційних передтекстових завдань автори намагалися продемонструвати семантичні зв'язки в певних схемах, що за своєю структурою нагадують будову ментального лексикону.

Ключові слова: лінгвокультурологія, культурно значимий концепт, концептуальна картина світу, фонові лексика, ментальний лексикон

Войтенко М.И., Воляр Т.М. Інтернет-ресурси та проблеми вивчення РКІ (на прикладі 3-х сайтів) // Учение записки Тавріського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.241-246.

Стаття присвячена аналізу змісту та форми презентації матеріалу по вивчання російської мови як іноземної в Інтернеті на прикладі 3-х сайтів. За думкою авторів, на цей час Інтернет-ресурси по РКІ в більшості дають можливість повторення, закріплення та узагальнення вивченого матеріалу з російської мови. Вони в основному адресовані особам, які вже знаходяться на просунутому етапі вивчення російської мови.

Ключові слова: Інтернет, сайт, російська мова як іноземна, ресурси, повторення, коментар

Гайдамака Г.Г. Застосування тестової методики контролю при викладанні української мови українським студентам // Учение записки Тавріського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.247-252.

У статті розглядається характеристика методики лінгводидактичного тестування, подаються зразки тестових завдань, які дають можливість перевірити рівень сформованості мовної компетенції іноземних студентів.

Ключові слова: тест, тестова методика, діагностичні тести, поточний контроль, мовна компетенція

Девель Л.О. Лексикографічні проблеми моделювання практичного двомовного навчального словника в системі безперервної відкритої освіти та дистанційного навчання // Учение записки Тавріського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.253-258.

Моделювання практичного двомовного англо-російського словника міжнародного спілкування є актуальним завданням в умовах інтеграції освітнього простору, входження до Болонського процесу, обов'язкового використання Інтернет.

Ключові слова: лексикографія, модель користувача, двомовний навчальний словник

Зернецька А.А. **Комунікативно-функціональна класифікація предикативних мінімумів** // Ученіе записки Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.259-263.

У статті подано комунікативно-функціональне обґрунтування виділення типів предикативних основ як бази для побудови системи трансформацій речень у лінгводидактичних цілях.

Ключові слова: предикативна основа, сема, суб'єкт, предикат

Кострубіна О.В. **Лінгвокраїнознавча направленість у навчанні аудіювання (на заняттях з російської мови як іноземної)** // Ученіе записки Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.264-268.

Статтю присвячено лінгвокраїнознавчій направленості у навчанні аудіювання на заняттях з російської мови як іноземної. Автор пише про необхідність використання знань про країну, мова якої вивчається, в комунікативно-орієнтованому викладанні російської мови як іноземної. В роботі розкривається сутність лінгвокраїнознавства; особливості процесу сприйняття усного мовлення; труднощі, пов'язані з особливостями культури країни, мова якої вивчається; пропонується текст для аудіювання та деякі види роботи з ним.

Ключові слова: лінгвокраїнознавство, російська мова як іноземна, аудіювання, культура країни, мова якої вивчається

Михайловська Г.О. **Наступність і перспективність у формуванні комунікативно-мовленнєвих умінь на уроках російської мови** // Ученіе записки Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.269-272.

У статті розкривається сутність принципу наступності та перспективності, детально описується специфіка реалізації наступно-перспективних зв'язків у процесі формування комунікативно-мовленнєвих умінь на уроках російської мови.

Ключові слова: наступність, перспективність, уміння, комунікативно-мовленнєві уміння, наступно-перспективні зв'язки

Проценко О.В. **Наступність та перспективність в процесі формування навички читання у школярів основної школи на уроках російської мови** // Ученіе записки Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.273-276.

Стаття присвячується формуванню навички читання у школярів основної школи на уроках російської мови на базі принципу наступності та перспективності.

Увага звертається на розкриття суті поняття даного принципу; аналізується змістова сторона основних видів читання; описуються завдання, які сприяють навчання комунікативному читанню; дається повна характеристика етапів роботи над усіма видами читання (орієнтування, читання та аналіз тексту, контроль і самоконтроль).

Ключові слова: принцип наступності та перспективності, комунікативне читання, навчальне читання, ознайомлювальне читання, переглядове читання, орієнтировка в тексті, аналіз, контроль і самоконтроль

Рудницька Л.І. Деякі зауваження щодо принципів морфемного аналізу слів в українській мові в вищому навчальному закладі та в шкільній практиці // Учене записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.277-280.

У статті розглянуто певні труднощі, що виникають при морфемному аналізі деяких слів української мови, а також з'ясовується співвідношення вимог до морфемного аналізу в вищому навчальному закладі та в шкільній практиці.

Ключові слова: морфемний аналіз, флексія, префікс, суфікс, інтерфікс, інфікс, постфікс, синкретичне значення, основа слова (похідна / непохідна), аломорф

Смирнова Т.В. Проблеми та перспективи двомовної освіти в контексті адаптації освітньої системи України до європейських норм // Учене записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.281-283.

У статті подано аналіз практики освіти у двомовному середовищі. Розглядаються соціальні основи такої освіти, що вважається актуальним в умовах переходу України до європейських стандартів освіти.

Ключові слова: двомовність, освіта, європейські стандарти

Статівка В.І. Система завдань для діагностики та корекції вмінь усного мовлення // Учене записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.284-287.

У статті розглядаються теоретичні основи побудови системи завдань з метою діагностики, оцінювання та корекції вмінь усного мовлення; подається опис та наводяться приклади можливих варіантів завдань в умовах диференційного та взаємозв'язаного контролю, корекції та оцінювання вмінь різних видів мовленнєвої діяльності.

Ключові слова: мовленнєва діяльність, оцінювання вмінь, діагностика

Тураніна Н.А. Формування лінгвістичної компетентності учня на етнонаціональному матеріалі // Учене записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.288-290.

Статтю присвячено формуванню толерантності на матеріалі текстів про слов'янську культуру. Пропонована система роботи може бути використана на заняттях з російської чи іншої слов'янської мови

Ключові слова: етнонаціональний матеріал, культура, рідна мова, лінгвістична компетентність школяра

Черевань В.М. Про лінгвістичні передумови використання дискурсу на уроках російської мови в старшій школі // Учене записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.291-294.

Сучасний науковий підхід розглядає „дискурс” як важливу форму повсякденної життєвої практики людини та визначає його як складне комунікативне явище, яке вміщує текст та екстралінгвістичні фактори. У даній статті розглянуто ще недостатньо використане в методиці поняття „дискурс” та його роль у навчальному процесі і навчальний потенціал, а також зазначені шляхи реалізації дискурсивної компетенції на уроках російської мови в старшій школі.

Ключові слова: дискурс, дискурсивна компетенція, паралінгвістичний супровід, прагматична ситуація

Бичкова Т.А. Слово в тексті: репрезентація концепту „розум” у прозі Михайла Зощенка // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.295-299.

Стаття є аналізом різних з позицій жанрів і часу текстів творів Михайла Зоценка. Мета статті – виявити репрезентантів концепту "Розум", а також значущість цього концепту у творчості та світосприйнятті письменника.

Ключові слова: концепт, репрезентант, текст

Гажєва І.Д. Ідіостиль письменника в світлі теорії функціональної асиметрії мозку // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.300-304.

У статті висунуто і обґрунтовано гіпотезу щодо вродженої домінантності правої півкулі мозку у А. Белого, яка пригнічувалась автором на протязі життя, що призвело до формування ідіостилу, характерні риси якого, навпаки, свідчать про домінантність «лівопівкульних» тенденцій у його творчій свідомості.

Ключові слова: функціональна асиметрія мозку, ідіостиль, правополушарна домінантність, лівополушарна домінантність

Груздева О.О. Специфіка організації тексту в дорожніх очерках Марка Твена // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.305-309.

У статті розглянуто особливості композиції дорожніх очерків Марка Твена „Простаки за кордоном” і „Налегке”.

Ключові слова: американська література, дорожній очерк, магістральний сюжет

Ігнатів Н.Е. Художній світ автобіографічного роману Г. Газданова «Вечір у Клер» // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.310-314.

У статті розглянуто особливості художнього світу автобіографічного роману Г. Газданова “Вечір у Клер”. Акцентується увага на своєрідності розповідної манери письменника, розглядається комплекс засобів, які сприяють створенню «магічної прози». Вивчається питання про характер втілення у романі образу автора-оповідача.

Ключові слова: автобіографічний роман, автор-оповідач, екзистенціалізм

Козловська Л.С. Ключові слова як компонент сучасної авторської художньої концепції // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.315-318.

У статті розглянуто аспекти проблеми творення авторських художніх концепцій на матеріалі творів сучасної української літератури. Окремі авторські образи стають мовно-естетичними знаками української національної картини світу, поповнюючи знання про реальі сьогодення.

Ключові слова: авторський текст, філософія мови, сучасна українська художня словесність

Минаєва Е.В. Концепт «любов» у сучасній жіночій поезії (на матеріалі поезії Ніни Павлової) // Ученіе записки Тавріческого національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.319-322.

У статті розглядається ознака концепту «Любов» – «злиття», яка є загальнокультурною і визначається нами як гендерно маркована.

Ключові слова: концепт «Любов», гендерна ознака «злиття», паронімічна аттракція, суперечливі структури

Намакитанська І.Є., Новикова Ю.М. Василь Стус: “То як же з долею дружити?” // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.323-327.

Аналізуються художні особливості авторського стилю В. Стуса, а також ситуативне використання поетом образу долі.

Ключові слова: поет, талант, творчість, геніальність, художній образ

Ніконова В.Г. Ієрархія концептів у трагедійній картині світу (на матеріалі п'єси Шекспіра) // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.328-332.

Стаття присвячена аналізу художніх концептів в трагедіях Шекспіра; встановлюється ієрархія ключових художніх концептів трагедійної картини світу.

Ключові слова: художній концепт, трагедійна картина світу, ієрархія

Сорокіна Т.В. Інтертекстуальний простір книги новел Ю. Буйди „Пруська наречена” // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.333-336.

У статті запропоновано інтертекстуальний аналіз оповідання „Одноноге життя одноногої людини”, яке входить до книги новел „Пруська наречена” сучасного письменника Ю.В. Буйди.

Ключові слова: другорядні моделі, інтертекстуальність, арабески

Хабібулліна О.В. Репрезентація категорії часу як спосіб відображення позиції автора у романі Т. Толстої „Кись” // Учене записки Тавріського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2006. – Т.19 (58). – №3. – С.337-341.

У статті розглянуто особливості репрезентації категорії часу у тексті. Досліджується можливість вираження авторської позиції через слова з тимчасовим значенням.

Ключові слова: лінгвістичний аналіз тексту, категорія часу