

*Учені записки Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського
Серія «Філологія». Том 20 (59), №6. 2007 р. С. 8–14.*

**Розділ 1.
ТЕОРЕТИЧНІ ПРОБЛЕМИ ФРАЗЕОЛОГІЇ
ТА ФРАЗЕОГРАФІЇ**

УДК [811.161.1+811.161.2]’373.4

**ПРОБЛЕМА ФРАЗЕОЛОГІЧНОСТІ КОНСТРУКЦІЙ
“СЛУЖБОВЕ СЛОВО + ПОВНОЗНАЧНЕ”
У СЛОВ’ЯНСЬКИХ МОВАХ**

Н. Д. Бабич

У статті розглянуто проблему фразеологічності конструкцій, побудованих за моделями “службове слово + повнозначне”. Запропоновано вважати такі структури фразеологічними одиницями мови.

Ключові слова: фразеологізми, конструкція “службове слово + повнозначне”, внутрішня форма.

Чому є досі проблемою є фразеологічність конструкцій “службове слово + повнозначне”? Адже майже всі дослідники вважають, що фразеологізм — це стійке, відтворюване поєднання двох або більше повнозначних слів, які творять цілісне образне значення, в якому частково зберігається або вже цілком втрачена його мотивація?

М. Шанський не погоджувався, що в “Толковом словаре русского языка” Д. Ушакова зі знаком фразеологізму подані є такі одиниці, як: *с дребезгом ‘гучно’, до упаду ‘сповна’, с панталыку ‘з пуття’*, у складі яких вжиті нині вже не існуючі слова, а також що в 17-томному “Словаре современного русского языка” фігурують: *на словах ‘усно’, на круг ‘приблизно’, на славу ‘уже добре’ і под.* І хоч В. Виноградов заразував до фразеологізмів („граматичних ідіоматизмів“) і утворення на зразок *добро бы, даром что* та ін., а В. Архангельський — *на мази, на глаза* і навіть *чуть-чуть*, М. Шанський заперечує такий підхід, констатуючи, що „фразеологічний зворот — це відтворювана в готовому вигляді мовна одиниця, що складається з двох або більше **наголошуваних компонентів слівного характеру** (виділено нами. — Н. Д.), фіксована (тобто постійна) за своїм значенням, складом і будовою [1, с. 20]. І “якщо в якій-небудь мовній одиниці відсутня бодай одна із названих властивостей, — вважає учений, — вона до фразеологічних одиниць не належить” [1, с. 30]. Наведені вище приклади і такі, як: *на совість, на ять, поза очі* й под., М. Шанський вважає „єдиноформленими словами, які пишуться окремо“ [1, с. 33].

Порівн. ще: *на висоті* — нагорі, *з відрубу* — звідусіль, *без краю* — безкрай, *ані крихточки* — анічичирк, *на вічність* — навіки.

Редактор великого “Фразеологического словаря русского языка” О. Молотков (як і О. Бабкін, Л. Скрипник, В. Ужченко, Л. Авксентьев, О. Тихонов, Н. Лекант та багато інших) не лише має протилежну наукову позицію, а й “впускає” до словника чималу кількість одиниць, які “можуть складатися з двох або більше компонентів, незалежно від того, сягають ці компоненти генетично повнозначних слів чи службових” (виділено нами. — Н. Б.) [2, с. 10]. Напр.: *не по адресу, ни аза, с азов, под башмаком, по рукам, на боковую, на глазок, и не говори, не по годам, с голоса, по горло, как на грех, не по зубам, по долгу, на бумаге, как вкопанный, хоть в воду. ни души, на огонек, без палочки, от печки, по рукам, под стать, хоть плачь і т. д.* Щоправда, учений застерігає, що “наявність у мові значної кількості фразеологізмів, структурно організованих як прийменниково-іменні прислівникові звороти” треба аналізувати з урахуванням “різної мовної природи фразеологізму і словосполучення” [2, с. 16], а особливо того, що фразеологізм може бути використаний у мовленні в повному або неповному складі” [2, с. 11]. Порівн.: *как отрезало (ножем) ‘пропав інтерес’, на возможах (держать) ‘тритмати у залежності’, хоть в воду (прыгать) ‘у відчаї’, на (первый) взгляд ‘спочатку’, на выстрел (подпустить, подойти) ‘близъко’, не ко двору (пришелся) ‘не сподобатися’, по долгу (службы) ‘з обов’язку’, не вышел (умом) ‘нерозумний’, ... лицом ‘негарний’, ... ростом ‘маленький’, под башмаком (держать) ‘неволити’, под боком (находиться) ‘близъко’.*

Доступність (розумілість) скорочених фразеологізмів залежить від багатьох мовних і екстрагінгвальних чинників: мовної (національномуовної) компетенції мовця і співрозмовника (зокрема щодо фразеологічних ресурсів мови спілкування); їхнього духовного та інтелектуального розвитку; ставлення до такої комунікативної ознаки мовлення, як достатність (вичерпність), знання способів і засобів забезпечення такої ознаки. В. Крепель пише: “Внутрішня форма не втрачається, забувається образно-мотиваційна основа (етимон), а внутрішня форма як семантичний елемент фразеологічного значення існує й надалі, тому що ми адекватно вживаємо фразеологізм, навіть не знаючи його образно-мотиваційної основи... Велику роль при формуванні внутрішньої форми фразеологізмів відіграє пізнавальна діяльність свідомості та асоціативність мислення” [3, с. 49]. Цю думку підтверджує В. Ужченко: “Звичайно розрізняють ФО з живою і втраченою внутрішньою формою” [4, с. 26]. Порівн.: *у квадраті ‘подвоєне’; до кінця ‘зовсім, цілком’; як колода_(ступа)* 1) ‘дурний’, 2) ‘непорушний’; 3) ‘дуже спухлий’; *як індик ‘пихатий’, ‘самовпевнений’; як на вугіллі (розжаренім)* 1) ‘нетерпляче’, 2) ‘соромлячись’; *під аршин* 1) ‘однаково’; 2) ‘урівнювати’ і т. ін.

Ю. Божко, дослідивши прийменниково-відмінкові фразеологізми української мови, доходить висновку, що вони, по-перше, формуються “з вільних прийменниково-відмінкових компонентів шляхом метафоризації, в результаті якої повнозначне слово переосмислюється і набуває нового, фразеологічного значення (зауважимо, що метафора передбачає об’єкт подібності, а отже є двокомпонентною. — Н. Б.).

Відбувається докорінна зміна у відношеннях між звуковим образом сполучки та представлюваною нею семантичною структурою” [5, с. 368]. А по-друге, такі конструкції мають різноманітні синтаксичні функції — присудка, означення, обставини [5, с. 369]. Дослідник навіть знаходить назву для таких сталих метафоризованих одиниць — мінімальні одиниці фразеології. Вони фіксуються у словниках і загальнонародної, і діалектної фразеології [див. 6, 7].

І це другий аспект проблеми: у реєстрі словника фразеологізм подано зі словами постійного фразеологічного оточення або з факультативними компонентами, які не лише варіюються, а й випускаються у мовленні, а в покажчиках до словників ці ж фразеологізми представлені в скороченому варіанті, так, як вони функціонують у мовній практиці. Порівн.: *на хлібах* (*на хлібі*) чиїх (чийому) (служити, сидіти); *під хмільком*; *на порі* (стати); *до смутку* ‘дуже багато’, як *смола* (пристати, причепитися); *як* (мов, наче) *крізь призму* (*давати, подавати; дивитися, сприймати*); *на порох* (роздерти); *до (найменшої) порошинки* ‘прибрести’; *без тіні*; *в тіні* (бути, залишатися); *для форми*; *не указ* (хто? що? кому? для кого?). Чи можливо звільнитися від су́б'єктивного бачення того чи іншого постійного елемента фразеологічного контексту у складі фразеологічної одиниці? Десятки років нашої дослідницької праці ствердної відповіді не дають (це ж стосується і встановлення фразеологічного центру різними фразеографами, хоч в цьому однобачення значно більше).

Ця проблема справді має кілька аспектів: “...при встановленні складу фразеологічного звороту необхідно відмежовувати постійне від змінного, цілісний за значенням фразеологізм від семантично самостійних одиниць, “первинні” фразеологізми від “фразеологічних зворотів другого ступеня”, а також враховувати форми функціонування фразеологізму, його різноманітні варіанти” [8, с. 39]. Порівн.: *розв'язати/розв'язувати язик* (*язика, рота, мову*); *як (чорний) віл* [*у ярмі*]; *святая (свята, святе) святих*; *у [іншому, новому] світлі*; *як (мов, ніби) [той]* *слимак* [*лізти, повзти*]; *ні за собаку*, зі сл. *пропасти*; *як собака*, зі сл. *голодний, злий* і т. ін. [див. 9]. Як бачимо, у “Словнику фразеологізмів української мови” факультативні компоненти виокремлені квадратними дужками, а постійні елементи фразеологічного (фразового — за М. Шанським) оточення — вказівником “зі сл.”. Усе ж у науці вироблені певні етапи визначення складу фразеологізму, незалежно від того, має він прозору чи затемнену внутрішню форму, зокрема така послідовність: 1) визначити структурно-семантичні варіанти фразеологізму; 2) встановити елементи фразового оточення; 3) відшукати “первинний” фразеологізм до “фразеологічного звороту другого ступеня” (М. Шанський [10, с. 40–44] з посиланням на працю М. Сидоренка “К вопросу о границах лексического состава фразеологических единиц”, 1964 р.). Напр.: *як гриби* — *як гриби після літнього дощу*; *як скупаний* — *як у юорданській воді скупаний*; *як чобіт* — *як чобіт драній, та ще й лівий*; *на всі чотири* — *на всі чотири [боки, сторони] йди*; *з Богом* — *іди собі з Богом*; *хоч круть* — *хоч круть, хоч верть, а все голим на п'яту*.

М. Алефіренко, автор праць з теорії фразеології, за своїми спостереженнями, наприклад, над адвербіальною фразеологією, висновковує, що “принадлежність тих чи

інших стійких сполучень слів до адвербіальних фразем визначається не тільки і не стільки структурно-граматичною моделлю і не редукцією інших ФО, побудованих за зразком словосполучення, скільки смисловою і граматичною ідіоматизацією, тобто семантичною і граматичною транспозицією їх лексичних компонентів, яка відбувається внаслідок взаємодії різних рівнів мовної системи, що обумовлює структурні типи, семантичні і граматичні властивості фразеологічних утворень” [11, с. 63]. Таким чином, фразеологічним центром прийменниково-іменникових фразеологізмів є лексичний компонент — генетично повнозначне слово; часто фразеологізм і пояснюється такою ж конструкцією, хоч можливий і прислівниковий ідентифікатор: *на брата ‘на кожного’; з-під батога ‘без бажання’; як у сні ‘не усвідомлюючи’; як сміття ‘безліч’; до копієчки ‘все, без винятку’; і на крихту ‘аніскільки’; як на крилах ‘радісно’ і т. ін.*

“У межах семантико-структурної моделі, — зауважує В. Кононенко, — виділяються інваріант і його модифікації, які визначаються перш за все конкретно-лексичним наповненням, а також семантико-структурним, діалектним, функціонально-стилістичним та іншим варіюванням” [12, с. 313]. Порівн.: *хоч плач — хоч сядь та й плач, а хоч догори скач; буковинське: хоч руй — хоч руй (реви) як корова, що три дни без паї; у хвості (йти, бути, ставати, стати, плентатись, опинитись); як млин (що на його лоток велика вода тече); акі агнець (божий), антонімічне — (перед убієнієм), за бортом (опинитися); на боці (зостатися).*

За нашими спостереженнями над матеріалами “Словника фразеологізмів української мови” (загальна кількість 7922 фразеологізми) та народною буковинсько-покутською фразеологією близько 20 відсотків — це одиниці зі структурою “службове (службові) слово (слова) плюс повнозначне слово”. Щоправда, генетично переважна їх більшість мала класичну фразеологічну структуру — словосполучення (у т. ч. порівняльні конструкції) або й речення, компоненти якого, втративши своє пряме лексичне значення, творять неподільне фразеологічне значення з різним рівнем метафоричності (ступенем метафоризації).

Ми підтверджуємо висновки дослідників, що такі конструкції мають переважно адвербіальне значення, яке виникло на основі метонімічних (і метафоричних!) змін, тобто на підставі суміжності [див. 13, с. 26–28] або перенесень значень за кількісною, результативною, просторовою тощо подібністю. М. Демський у свій час проаналізував якісно-означальні фраземи місця, часу, міри вияву ознаки і небезпідставно потвердив, що адвербіальні фраземи об’єднує відсутність парадигматичних форм, а якісно-означальні — відсутність ступенів порівняння [14, с. 30–38].

Таким чином, діахронічно лише поодинокі поєднання службових слів з одним повнозначним фразеологізувалися як первинні одиниці, переважна ж їх більшість є наслідком процесів стискування, скорочення висловлювання (див. про це ученні О. Потебні), а отже генетично вони були повноцінними граматичними словосполученнями. Підтвердженням цього є і т. зв. факультативні компоненти — ті, які можна випускати у мовленні, а також тяжіння фразеологізмів до фіксованих, сталих як семантично, так і за місцем знаходження, елементів фразового оточення

(т. зв. фразеологічний мікроконтекст). Порівн.: *на (мос, твоє) безголов'я; на бобах (жити, перебувати); як бджола (трудитися); тільки (його) бачили (там); з вистрибом (ходити); під віник (винести, вивезти, вичистити); як спін (повалитися, звалитися, впасти); як (мов) собака (на ярмарку)*. На заваді точних висновків первинної структури таких фразеологізмів стоїть недостатній розвиток в Україні історичної фразеології.

Як уже зазначено, серед досліджуваних структур переважають “іменник з прийменником”, “іменник + частка + прийменник”, що семантично співвідносяться (тобто мають своїм ідентифікатором) з прислівниками (блізько 60%) або прікметниками (блізько 30%), рідко — з діесловами (блізько 10%). Напр., прислівникові: *до дрібочки ‘цілком’; до дрібниць ‘вичерпно’; до волосинки ‘цілком’; до гаспіда ‘геть’; ‘багато’; до кореня ‘цілком’; до кісток ‘наскрізь’; до ката ‘багато’; з високом ‘радісно’; з вітерцем ‘швидко’; з азів ‘спочатку’; з верхом ‘вщерть’, ‘надмір’; з кондака ‘зопалу’; з головою 1) ‘цілком’, 2) ‘глибоко’, 3) ‘надмір’; прікметникові: з головою ‘розумний’, без клепки, без голови ‘нерозумний’, з гедзиком ‘вразливий’, ‘примхливий; ні гроша ‘бідний’; під газом ‘сп’янілий’; під вусом ‘уже дорослий’; хоч видивись; як картина ‘гарний’; як вихор ‘швидкий’; як засватаний ‘сором’язливий’; як викапаний ‘схожий’; хоч викруті ‘мокрий’, ‘спітнілий’*.

З цього ряду прикладів можемо констатувати, що підставами для зарахування цих конструкцій до фразеологізмів є й те, що їм властиві основні вияви системних відношень: синонімія, антонімія, полісемія, а також міра вияву емоційної оцінки явища, дії і т. д.

Важливо, що ці явища встановлюються поза контекстом, навіть без традиційного фразеологічного оточення — у межах фразеологізму. Порівн.: **синоніми**, (а також лексичні варіанти): *як вітер — як вихор — аж [гай] гуде; як вилизаний — як на виставці — як у вінку — хоч видивись; аж кишить — хоч відбavляй — хоч відсипай — по горло; нехай йому — цур йому — пек йому; ні на дрібку — ні на йому — ні на волосок; аж кипить — так і кипить — аж клекоче — аж пашить; ні копієчки — без копійки — ні коп’я — без гроша [за душою] — ані рубля; ні грама — ані пучки — ані дрібки; на крилах — як на крилах; де там — де тобі; на відшибі — на відчepі; граматичні варіанти: без клепки — без клепок; як за командою — як на команду — як по команді; в корені — на кореню; як з кілочка — як на кілку; словотворчі варіанти: як на кілку — як на кілочку; як квітка — як квіточка; ні краплі — ані крапельки; до краплі — до краплини; під крилом — під крильцем; антоніми: без вогника — з вогником; як волами (ледве рухатись) — як куля (мчати); як у вусі ‘спокійно’ — як на вулкані ‘неспокійно’; до голови (брati) — не брати до голови, і не в голові (має); як вкопаний — як на грані (вуглях); ні духу — що духу; у голові — над головою*.

Наведені приклади ілюструють багатство структурних модифікацій фразеологізмів з одним повнозначним компонентом, яким виступають не лише іменники, а й діеслови, не лише прийменники, а й частки (разом з прийменниками або без них), і навіть різнооформлені структури можуть передавати одне значення (або близькі). Порівн.:

як затягся — мов затягти — як заціпило ‘вперто мовчати’; не з добра — не з доброго; і не думати — ні на думці; хоч вішайся — хоч в петлю та ін. (про структурні групи фразеологічної моделі “службове слово + повнозначне” див. працю Ю. Прадіда [15]).

Фразеологізми з дієслівним (рідко) компонентом (зокрема й дієприкметниками), як показує аналіз, ідентифікуються з *прикметниками*: як врітій ‘нерухомий’; як вилитий ‘статний’; з *прислівниками*: не капає ‘не спішно’; куди не глянь ‘всюди'; на виступці ‘геть!'; не горить ‘не терміново’; з *дієсловами*: не каркай ‘не накликай біду’; як приріс ‘не рушає’; як пороблено ‘не щастить; не розминутися ‘пов’язаний’; як відрубати ‘припинити’; як вродився ‘(несподівано) з’явився’.

Трапляються (щоправда, поодинокі) інтер’єктивні фразеологізми, що виражають відчуття, почуття: чи вже жс (нетерплячість); якими вітрами (здивування); не по його (невдоволення); ну його! (роздратування); як на заріз (зі страхом); хай би грець! не жарт! хоч кричи; от тобі на; ще б пак! тощо.

Серед фразеологізмів “службове слово + повнозначне” є чимало спільносхіднослов’янських, що свідчить як про давність їх походження (*по дорозі*, *під видом*, *на віру*, *на відкуп*, *за компанію*, *як в аптекі*), так і про однакові шляхи запозичення (*від Адама*, *як у раю*, *ні аза, акі агнець*); а також близькість мовної картини світу: *на арапа ‘як-небудь’*, *як на аркані*; *на вогник*; *з-під батога, з-під палиці — из-под кнута, из-под палки; під [годину] аришин*; *як на біду; за бортом; як бубон ‘голий’; під [гарячу] руку (потрапити); по душах; за душою (мати); як на духу; як на сповіді; з (усієї) душі — от (всієї) души*.

Чи можна зняти проблематичність фразеологічності конструкцій, побудованих за моделями і прийменник (частка) + іменник, прийменник (частка) + дієслово; частка + прийменник + іменник, частка + частка + дієслово? Можна, якщо реконструювати первинні форми, тобто визначити етимологію. Як справедливо визначає Н. Зубець, „мінійдіоматика (так дослідниця називає сукупність мінійдіом, тобто структур „службове слово+ повнозначне“). — Н. Б.) — це відкрита система, яка поповнюється новими одиницями, що мотивуються новими реаліями“ [16, с. 7]. Але вже й за наявності таких ознак фразеологізму, як відтворюваність, співвіднесеність зі словами вільного вжитку, образність, системні відношення (полісемія, варіантність, синонімія, антонімія, омонімія, загальновідомі факультативні компоненти, фіксованість у пам’яті обов’язкових елементів фразеологічного оточення, зрештою — значна кількість таких одиниць у всіх відомих фразеологічних словниках, — дає підстави вважати такі структури фразеологічними одиницями мови, дослідження яких продовжує бути актуальним у контексті світосприйняття і оцінки буття того чи іншого народу.

Список літератури

1. Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка: Уч. пособие. — Изд. 3. — М.: Выш. шк., 1985. — 160 с.
2. Молотков А. И. Фразеологизмы русского языка и принципы их лексикографического описания // Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А. И. Молоткова. — М.: Сов. энц., 1967. — С. 7–23.

3. Крепель В. І. Роль внутрішньої форми в процесі утворення фразеологізмів // Мовознавство. — 1989. — №3. — С. 43–51.
4. Ужченко В. Д. Внутрішня форма фразеологізму в зв'язку з внутрішньою формою слова // Мовознавство. — 1993. — №3. — С. 23–29.
5. Божко Ю. О. Фразеологізми прийменниково-відмінкової конструкції в сучасній українській мові // Вісник Харк. ун-ту. — №491. Серія філологія. — Харків, 2000. — С. 368–370.
6. Словник фразеологізмів української мови / Відп. ред. В. О. Винник. — К.: Наук. думка, 2003. — 1097 с.
7. Ужченко В. Д. Східноукраїнська фразеологія. — Луганськ: „Альма-матер”, 2003. — 262 с.
8. Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка...
9. Словник фразеологізмів української мови...
10. Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка .
11. Алефіренко М. Ф. Теоретичні питання фразеології. — Харків: Вид-во при ХДУ ВО “Вища школа”, 1987. — 136 с.
12. Кононенко В. И. Фразеология русского и украинского языков: сопоставительное исследование // Сопоставительное исследование русского и украинского языков. — К.: Наук. думка, 1991. — С. 312–373.
13. Конопленко Є. Г. Становлення фразеологічних одиниць, співвідносних за значенням з прислівником // Українське мовознавство. — №11. — 1983. — С. 25–30.
14. Демський М. Т. Значення і функція адвербіальних фразеологізмів // Українське мовознавство. — 1983. — №11. — С. 30 – 38.
15. Прадід Ю. Ф. Структурно-граматичні групи фразеологізмів та їх функції у мові газети (фразеологічні одиниці, що являють собою поєднання повнозначного слова зі службовим) // Прадід Ю. Ф. У царині лінгвістики і права. — Сімферополь: Еліньо, 2006. — С. 5–8.
16. Зубець Н. О. Мінімальні ідіоми в українській мові: Автореф. дис. канд. філолог. наук. — Дніпропетровськ, 1997. — 20 с.

Бабич Н. Д. Проблема фразеологичности конструкций “служебное слово + знаменательное”.

В статье рассмотрена проблема фразеологичности конструкций, созданных по моделям “служебное слово + знаменательное”. Предложено считать такие структуры фразеологическими единицами языка.

Ключевые слова: фразеологизмы, конструкция “служебное слово + знаменательное”, внутренняя форма.

Babich N. D. The problem of phraseological constructions “syntactic word + independent”.
In the article the problem of phraseological constructions that are made according to the module “syntactic word + independent” is considered. It is suggested to consider such constructions as phraseological units of a language.

Key words: phraseological units, constructions “syntactic word + independent”, inner form.

Стаття надійшла до редакції 20 червня 2007 р.