

УДК – 398

## КЪЫРЫМТАТАР АТАЛАР СЁЗЛЕРИНДЕ МИЛЛИЙ ДЮНЬЯ КОРЮНИШИНИНЬ АЙДЫНЛАТЫЛУВ ЁЛЛАРЫ

Сеитбилиялова Л. Э.

Таврический национальный университет имени В. И. Вернадского  
E-mail: iseitbilyalova@mail.ru

Айдынлатылгъан меселенинъ мүимлиги къырымтатар фольклор эсерлерининъ чешит жанрларында расткельген аталар сёзлерининъ миллий дюнья корюнишининъ хусусиетлерини тайинлемектен ибараттири. Халкъымызынынъ дюньябакъышыны төрөн ве кениш акс эткен аталар сёзлеринде миллий дюнья корюнишининъ инджеликлиери, оларнынъ насыл айдынлатылгъаны аля даа огредильтемеди.

**Тедкъикъатымызынынъ эсас макъсады** – фольклор эсерлеринде къулла-нылгъан аталар сёзлеринде къырымтатар халкъынынъ миллий дюнья корюшишинъ айдынлатылув даиресини тайинлемектен ибараттири.

Фольклор эр бир халкъынынъ дюнья корюнишининъ бир къысмыдыр. Ильки-дюнья корюнишининъ темелини бала фольклоры такъдим эте. Бала даа тили чыкъ-магъанда, юрип башламагъанда, онъа халкъ масалларыны окъуйлар. Масалларда аталар сезлери расткелелер. Баланынъ акълында медениет, тербие, ахлякъ акъкъында бильгилер айны шу миллий дюнья корюши ярдымынен къала [8, 1].

Фольклор анъаневий миллий медениет тарафындан тешкиль олунгъан акъыл-ферасет стереотиплерине эсаслана. Акъылнынъ фаалиетинде стереотиплернинъ эмие-ти олдукуъча буюк. Бу стереотиплер тильни бильген эр бир шахысъка мевджуттыр. Лякин ич бир лугъат оларнынъ акъкъында малюмат бермей. Стереотиплер концепту-аль къурумларнынъ медений къысымы шекилинде акс олунга. Фольклорда дюньянынъ сурети тильнинъ дюнья суретинден тешкиль этиле [2, 16]. Эр бир халкъынынъ тиль къурулышыне фольклоры да, дюнья корюши де фаркълаша, эвельки энъ тургъун адиль мифологик фикирлер земаненинъ тесири алтында деньиштир экен, шимди ти-лимизге дюнья мевджют олгъан нумюнелерден пек айырды этиле [8, 2].

Къырымтатар халкъынынъ ағызы яратыджылыгъында аталар сёзлери буюк *бир* ер туталар. Аталар сёзлеринде халкъынынъ дюньябакъышы, онынъ икмети акс олунна [2, 5]. Аталар сёзлери бугуньки кунюмизде де гъает **актуальдир**. Аталар сёзлерининъ огредилюви нетиджесинде 1914 сенеси А.Н.Самойлович ве П.А.Фалевлернинъ редакциясы алтында А.А.Боданинский, Э.Л.Мартино, О.Мурасовларнен тарафын-дан топлангъан «Пословицы, поговорки и приметы крымских татар» [7]. адлы джыйынтыкъ нешир олунды. П.А.Фалевнинъ макъалесинде баягъы меракълы ма-люматлар тапмакъ мумкун. Тек бу джыйынтыкъта такъдим этильген нумюнелерде халкъымызынынъ миллий дюнья бакъышы, корюши асыл негизинде сакъланып, шиве элементлери халкъ арасында къулланылгъаны киби такъдим этильгенини къайд эт-мелимиз. Биз тедкъикъ этеджек аталар сёзлери асыл негизини сакълап къалгъан аталар сёзлерине айттири. Чонки ондан соңи нешир олунгъан джыйынтыкълардаки

atalar сёзлеринде шиве элементлери ёкъ этильди ве дигер халкъларның аталар сёзлеринен къарыштырылды.

Октябрь инкъилябындан эвель олгъан девирдеки аталар сёзлери халкъның тарихыны, тюшөндже ве умутлерини акс эттирген дегерли *бир* менбаа деп саймакъ мумкүн. Оларда эмексеверлик, адалет, джесюрлик ве *бу* киби бир чокъ мусбет чизгилер ақъкында халкъның тасавуры топланғандыр.

Аталар сёзлеринде халкъның миллий дюнья корюшинин хусусиетлери эсасен ахлякъый тасавурлар вастасынен, инсанлар арасындаки мунасебетлерге кесильген къыйметнен амельге кечириле [4, 278]. Къоранта, джемиетке мевджют олгъан халкъ тюшөнджеси кысыкъа ибаре ве келиме шеклинде хуляса чыкъарылып анъластыла. Оларда адий инсанға олгъан севги ве урьмет акс эттириле, тенбеллик *исе* тенкъидке оғыратыла. Олар мераметли ве сабырлы олмагъа эм де яхшылыкъның къыйметини бильмеге огределер [6, 23]. Белли бир девирде яшагъан халкъның ичтимай-сиясий ве икътисадий вазиети ве турмуш теджрибеси ақъкында бойле аталар сёзлерини мисаль оларак косытермек мумкүн: *Йоргъанына коре, аякъларыны узатмаганны аяклары тышта къалып* [7, 32]; *Арамдан кельген боранға кетер* [7, 30].

Халкъ яшайышында яхшылыкъ ве яманлыкъ не олгъаныны бойле мисалларнен анълатмакъ мумкүн. Меселя: *Яманнен пияв ашагъандже, яшишинен таш аша* [5, 19]; *Сонь болсун, тек онъ болсун* [10, 21]. Фольклор эсерлеринде иштелильген бу аталар сёзлери эльбеттеки халкъның миллий дюнья корюнишини акс этелер. Яхшылыкъ, яманлыкъ, джумертлик, кызыгъанчлыкъ, джесюрлик, къоркъакълыкъ киби аталар сёзлеринде халкъның ахлякъий чизгилери тасвирленип, кене халкъның миллий дюнья корюшинин къалыбы косытериле [8, 9]. Оларда амелий тевсиелер бериле: *Яманға айтма сырынъы; аяттар дегерлилер ифаделене: Кон сейлекен, кон янъылып; тербие нумюнелери анълатыла: Тилинъни сакъла, ол йыландып, санъа тиер. Сёзнинъ къыскъасы, йипнинъ узуны яши.*

Айванлар ақъкындахи къырымтатар аталар сёзлеринде ачыкъ-айдын алда ань-аневий метафоралар вастасынен халкъның миллий дюнья корюниши ифаделене. Белли бир замандарда халкъ ходжалыгъының буюк къысмыны айван асравдыхылыкъ тешкиль эткенини: *Къаймакъ сюйсенъ, бугъа ал; Ольген сыйырның сютютатмы болур; Сыйыр агъачлыкъка кирсе, бёрю гюняхсыз; Хасап мал дергинде, къозу олюм дергинде;* киби аталар сёзлеринден сечмек мумкүн.

Къырымның джогърафик ерлешшови ве икълимине коре, ашератларның чокъ-лугъы халкъны душмандан къорчаланмагъа огредекенини: Душман хырмысха олса да, сен ону филь гиби гёр; Хырмысханы аягъынъа орьмелемеге къойсанъ, башынъа минер; Чешит халкъларның аталар сёзлеринде айванлар сималары чешит символик функцияларны беджерелер. Мисаль ичон рус тилинде копек симасы достлукъ, садыкълыкъны бильдире: *Собака человеку неизменный друг; При верной собаке стояж спит; Хорошая собака без хозяина не останется; Вольно собаке на небо лаять.* Копек симасы ишлетильген къырымтатар аталар сёзлеринде халкъның миллий дюнья корюшинде копек симасының менфий чизгилерни ифаделене: Ит озю ит экенини бильсе, юреги ярылып олер эди. Ит итни таныр, сонъ исе саубин таныр. Копек ақъкында олгъан аталар сёзлеринен бир сыртада борю ақъкында олгъан аталар сёзлери де растике: *Бёрю де, итлер де яраиса, къорада къойлар*

*къалмас. Ит кетип, борю кельди. Бёрюнинъ азгъыны сыйчан тутар. Борю тутулгъанда, терисини берип күртүлүр.*

Кырымтатар халкъы къадимий заманлардан берли сувда махсулдарлыкъ менбаасыны корип кельгени бойле аталар сёзлеринде косътериле: *Ташкын кетер, ташкъалыр. Туз сувда тува, сувда оле. Балыкъ сувдан тоймас. Балыкъ баштан сасыр* [7, 58]. Бу аталар сёзлеринден де халкъынынъ миллий дюнья корюшини тайинлемек мумкун.

Кырымтатар тилинде инсаннынъ джемиеттеки ерини айдын косътерген аталар сёзлери бардыр: *Адамлыкъ эки заттан тавланыр: бириси-юрек, бириси тиль; Адам адамдыр, бир колеги болмаса да, эшек эшектир, алтындан чулу болса да* [7, 22]; *Инсан бир терининъ ичинде эм семирир, эм азар; Дюньяда изинъ къалсын. Эр къой озы баджагъындан асылыр* [5, 18]; *Душманъя дөгърусын айтсанъ, достунъя унер болур* [7, 49]; *Инсаннынъ джемиеттеки ерини тайнлеген аталар сёзлеринде миллий дюнья корюниши бойле анълатылыр.*

Кырымтатар аталар сёзлеринде къоранта, сой-соплыкъыны анълаткъан: къадын, къоджа, эвлят, келин, кызы, ана, баба киби терминлер гъает кениш ишлетильмектедир. Ана-баба акъкындахи аталар сёзлери: *Анасы айттар, къызы къайтар; Анасына ошар баласы, экмегине ошар къалаачы. Къызыым, санъа айтам, келиним – динъле* [7, 36].

Баллалар акъкындахи аталар сёзлери: *Яшларгъа буюр, тек козьсуз къалдырып; Къызын чиркин болса, къызыл антер кийдир; Анасыны бабасыны корчаланны Алла корчалар* [7, 27]; *Баласы олмагъаны бир дерди бар, баласы олгъанынъ бин дерди бар* [7, 44]. Къоранта, инсанларнынъ сой-соплыгъыны тайнлеген аталар сёзлеринде халкъынынъ миллий дюнья корюши бойле анълатылыр.

«Эркек», «къадын» киби сёзлер къулланылып ифаделенген аталар сёзлеринде халкъынынъ миллий дюнья корюши бойле тасвилене. Дюнья тасвиринде (къадын) ве (эркек) концепты тафсилятлы ифаделене: *Насипли къадын эрден тюзелир; Акъайсыз атай копексиз эв; Халкъ ичинден чыкъкъан аталар сёзлеринде къадын эркекинъ садыкъ аркъадашы, онъа тенъ олгъан инсан оларакъ анълатыла: Арув арув тюгюльдир, джан сюйген гузельдир; Гузель гузель дегильдир, джан севген гузельдир; Къызыым санъа айтаман, келиним, сен тыныла; Йигит – юртнынъ тереги; Къыз бала – эль эвининъ чырагъы* [5, 25]. Къадынларгъа урьмет ве севги балалыкътан ашлатыла: *Авучында ананъа йымырта кызыартып берсенъ де, берген сютюнъе етишимез.*

Инсан арасындахи алыш-вериш мунасебетлери де тильде озюнинъ аксини таптылар: *Мал деген зат къолнуңъ киридир; Манълайынъны терлемеген мал болмас; Алгъян къол бермеге де билир* [5, 62].

Пара акъкында олгъан паремияларнынъ чокъусында ич бир шейге денъиштирильмез ар-намус акъкындахи фикирлер аныла: *Паранынъ юзю сыйджакътыр; Пара – къолунуңъни кири: ювсанъ кетер, юмсанъ къалыр* [5, 80]. Шунынънен бера-бер элял эмекнен къазанылгъан зенгилликниңъ къыймети акъкындахи фикир бойле шекильде айырылып косътериле.

Кырымтатар тили достлукъ акъкында олгъан айтам эм де аталар сёзлеринен зенгиндер: *Досттан аягъан мал болмас; Халкъынынъ дослугъу – дуишанынъ бошлигъу; Эки дост душман олмас; Дост агълатып, душман кульдюрип айттар* [5, 35]. *Бетке дегиль, юрекке бакъып дост ара; Акъ дост къара кунъ ичу; Афу этильген*

душман дост олмаз; Дост башкъа бакъар, душман – аякъъа [5, 36]. Бу аталар сёзлери халкъымызының дюнья корюшини тасвирлеп, достларның къадрини бильмеге ортателер.

Аталар сёзлерининь бир къысмы тақъдир ве сеадет акъкында олгъан тасавурыны айырып косытерелер. Бу эки тюшондже эр анги халкъының дюньябакъыш системасында муим ер туталар. Меселя: *Анасыз бала гюн гёrmез; Баш язысыны козь корер; Дюнья – мердивен, бири энер, бири мине; Дюнья малы дюньяда къалыр; Дюнья чалгъысыз да ойната* [5, 49].

**Тедкъыятның нетиджеси ве келеджеги.** Бойледже, теткъыкъ этильген меселениң нетиджеси бир сыра хулясаларны айырмагъа имкян бере. Къырымтатар аталар сёзлеринде халкъының миллий дюнья корюши къырымтатар халкъының мусафирперверлик, сабыр-интизам, урф-адетлерни кутюв киби миллий чизгилернен айырылып тасвирленгенин тарифлене. Аталар сёзлеринде халкъының миллий дюнья корюши къырымтатар халкъының урф-адетлеринен, халкъ медениетинин инджеликлеринен, эмексерверлик, тувгъан юрт, оджакъ, эв, аиле ве достлукъ киби умумиссаний чизгилернин къыйметинен акс олунып бельгилене. **Хулясалар.** Фольклор эсерлеринде расткельген аталар сёзлеринде халкъымызының миллий дюнья корюши чешит поэтик формулалар шеклинде тасвирленгени айыра ве тайинлей билемиз. Аталар сёзлеринин эр бир джеэтен ахлякъий-этик ве эстетик вазифелер беджергенлерини де къайд эте билемиз. Миллий гъалернин осеятълан несильге синъдирилювинде эмиети гъает буюк олгъаныны кесен-кес айта билемиз.

Анъаневий поэтик формулалар тарзында халкъының анына синъип къалгъан ве мерасим, адетлеримизнин сырлы алемине сефер къылмагъа мунит яраткъан аталар сёзлеринде миллий дюнья корюнишнин чешит шекиллери акс олунгъаныдыр. Олар халкъ акъыл-идракинин анъаневий инджеликлеринин ве поэтик табиатының тедкъыкъ этильмесине имкян яраталар, халкъының миллий дюнья корюшини мейдангъа кетирелер.

### **Эдебият**

1. Аталар сёзлери ве айтывлар. Тертип эткен Ш. Асанов. / Асанов Шевкет. – Симферополь: Къырымдевокъувпеднешир, 2002. – 183с. – ISBN 966 – 8029 – 199.
2. Гачев Г. Д. Национальные образы мира / Г. Д. Гачев. – М., 1988. – 448 с.
3. Гачев Г. Д. Национальные образы мира. Космо-Психо-Логос / Г. Д. Гачев. – М., 1995. – 79 с.
4. Красных В. В. Этнопсихолингвистика и лингвокультурология / В. В. Красных. – Москва: «Гно-зис», 2002. – 284с. – ISBN 5-94244-009-3
5. Къайда бирлик, анда тирилик. Къырымтатар аталар сёзлери. ( Тертип эткен Р.Фазыл / Фазылов Риза. – Ташкент: Эдебият ве санъат нешрияты, 1971. – 192с.
6. Музафаров Р. И. Татарские народные пословицы / Р. И. Музафаров. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1959. – 153с.
7. Пословицы, поговорки и приметы крымских татар, собранные А.А.Боданинским, Э. Л. Мартино и О. Мурадовым / Боданинский А.А., Мартино Э.Л., Мурадов О. – Симферополь: Типография Таврич. Губерн. Земства, 1914. – 67с.
8. Сулаева Ж.А. Классификация картин мира // Ж.А.Сулаева. Актуальные проблемы гуманитарных наук: сборник научных трудов. Вып. 6. – Махачкала: ДГТУ, 2010. – С.255-261.
9. Риза Фазыл. Ирмакълар / Фазылов Риза. Аталар сёзю – акъылның козю. Эдебий макъалелер, очерклер, хатырлавлар, левхалар. – Симферополь, 2002. – С. 154 – 159.
10. Филоненко В. И. Загадки крымских татар / Къырымтатар тапмаджалары / В. И. Филоненко. – Симферополь, 1926. – 57 с.

**Сейтбилилова Л. Э.** Кырымтатар аталар сөзлеринде халкънынъ миллий дюнъя корюшининъ ай-дынлатылув ёллары. (Картина мира в крымскотатарских пословицах) / Л. Э. Сейтбилилова // Ученые записки Таврического национального университета имени В. И. Вернадского. Серия «Филология. Социальные коммуникации». – 2013. – Т. 26 (65), № 2. – С. 264–269.

В научной работе автором впервые рассматриваются крымскотатарские пословицы сквозь призму их этнокультурных и специфических значений. В области крымскотатарской фольклористики данная тема изучается впервые.

Общеизвестно, что пословицы складывались на протяжении многих веков и представляют собой особую ценность при изучении культуры и языка. Следует отметить, что этимология крымскотатарских пословиц не изучена и представляет широкое поле для исследования. Изучение крымскотатарских пословиц позволит выявить особенности мировосприятия и менталитета его носителей, исследовать отдельные фрагменты национальной языковой картины мира. Крымскотатарские пословицы, как единицы синтаксиса, до сих пор не становились предметом отдельного изучения. Синтаксический аспект пословиц представляет значительный интерес, так как каждая пословица является законченным высказыванием, оформленным по законам данного языка.

**Ключевые слова:** крымскотатарский фольклор, крымскотатарские пословицы, картина мира.

**Сейтбилилова Л. Е.** Картина світу в кримськотатарських прислів'ях / Л. Е. Сейтбилилова // Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія «Філологія. Соціальні комунікації». – 2013. – Т. 26 (65), № 2. – С. 264–269.

У науковій роботі автором вперше розглядаються кримськотатарські прислів'я крізь призму їх етнокультурних і специфічних значень. В області кримськотатарської фольклористики дана тема вивчається вперше. Відомо, що прислів'я складалися протягом багатьох століть та уявляють собою особливу цінність при вивченні культури та мови. Варто відзначити, що етимологія кримськотатарських прислів'їв не вивчена та уявляє широке поле для дослідження. Вивчення кримськотатарських прислів'їв дозволить виявити особливості світосприйняття й менталітету його носіїв, дослідити окремі фрагменти національної мовної картини світу. Кримськотатарські прислів'я, як одиниці синтаксису, до цих пір не ставали предметом окремого вивчення. На відміну від речень, які використовуються в широкому контексті, прислів'я самостійні, незалежні від контексту. Вони рівнозначні за своєю семантикою. Виступаючи в ролі речення, кримськотатарські прислів'я й приказки збагачують образність та глибину мови.

**Ключові слова:** кримськотатарський фольклор, кримськотатарські прислів'я, картина світу.

**Seitbilyalova L. E.** The picture of the world in Crimean Tatar proverbs / L. E. Seitbilyalova // Scientific Notes of Taurida V. I. Vernadsky National University. – Series: Philology. Social communications. – 2013. – Vol. 26 (65), No 2. – P. 264–269.

In the study for the first time the Crimean Tatar proverbs through the prism of their ethnic, cultural and specific values are examined. In the Crimean Tatar folklore this subject is studied for the first time.

It is well known that proverbs evolved over many centuries and are of special value in the study of culture and language. It should be noted that the etymology of Crimean Tatar proverbs has not been studied and is a broad field for research. The study of the Crimean Tatar proverbs will allow to identify the particularities of the world-view and mentality of its carriers, to examine parts of national linguistic world. Crimean Tatar proverbs, as a unit of syntax still not been the subject of a separate study. Syntactic aspect of proverbs is of considerable interest, because each proverb is a complete statement created under the laws of the language.

Crimeantatars proverbs and sayings of prerevolutionary period are the valuable source, a kind of oral Chronicle, in which nation displays their own history, reflects own thoughts and hopes. There are national view of courage, hardworking, justice, humanity, cheerfulness, love to own nation in crimeantatars proverb expressions and sayings. Also they created ideological, aesthetic and ethical ideal of the nation.

For the study were used crimeantatars proverbs and sayings, taken from different texts. In the study were used proverbs reflecting ethnic and cultural identity of ideological and aesthetic, ethical ideal of crimeantatars nation. The most considerable results of the analysis give ability to form some basic conclusions. During the analyzing of crimeantatars proverb picture of the world were discovered distinctive features of crimeantatars nation, such as hospitality, adherence to the traditions and customs, patience and eloquence, which are ideo-

logical and aesthetic, ethical ideal. Proverb expressions, where traditions, customs, culture of nation were reflected, saved big culturological potential.

Syntactical aspect of proverb expressions represent considerable interest. In contrast to the sentences, which are used in a wide context, proverb expressions are independent, separate from the context. Acting as a sentence, crimeantatars proverbs and sayings are enriching language by figurativeness, capacity and deepness. Proverb expressions and sayings are fully and thoroughly reflecting life, activity and worldview of the nation, wisdom, sensibility, realistic orientation of its mind. This proverb expressions are actual nowadays.

**Key words:** folklore, proverbs, world picture

*Поступила в редакцию 30.08.2013 г.*